

McIntosh MC1.25KW Czarny Monoblok Mocy Hi-End Salon Poznań



Cena: [Zapytaj o cenę](#)

Cena dotyczy: sztuki

Gwarancja: Polskiego Dystrybutora 2 lata

Dostępne kolory: Czarny

Important Properties

Product Description

Wzmacniacz Mocy Monoblok Klasy High-End McIntosh MC1.25KW Czarny

Problem, który rozwiązuje Autoformer

Klasyczna końcówka mocy tranzystorowa traci realną moc wyjściową, gdy podłączone kolumny mają niską impedancję – dopasowanie wzmacniacza do konkretnego głośnika staje się kompromisem. McIntosh MC1.25KW to monofoniczny wzmacniacz mocy (monoblok), zasilający jeden kanał, zbudowany wokół autorskiej technologii Autoformer – transformatora wyjściowego, który eliminuje ten kompromis. Mechanizm działania Autoformera opisujemy w kolejnej sekcji.

Marka McIntosh: kontekst historyczny

McIntosh Laboratory założyli w 1949 roku w Silver Spring (Maryland) Frank McIntosh i Gordon Gow, autorzy własnego obwodu wyjściowego Unity Coupled Circuit – rozwiązania ograniczającego zniekształcenia i pozwalającego wykorzystać pełną moc wzmacniacza w całym paśmie akustycznym, opatentowanego już w pierwszym produkcie firmy. W 1951 roku firma przeniosła się do Binghamton w stanie Nowy Jork, gdzie od 1956 roku działa w tym samym budynku przy 2 Chambers Street. Technologia Autoformer, zastosowana też w MC1.25KW, pojawiła się historycznie w modelu MC2505. MC1.25KW jest opisywany przez producenta jako najmocniejszy jednoobudowowy (single-chassis) monoblok w bieżącej ofercie McIntosh.

Autoformer i konstrukcja Quad Balanced

Autoformer różni się od klasycznego wyjścia tranzystorowego tym, że dopasowanie do impedancji obciążenia odbywa się na poziomie transformatora, a nie tylko elektroniki – wzmacniacz „widzi” zbliżone warunki pracy niezależnie od tego, czy podłączona kolumna ma 2, 4 czy 8 Ω . W MC1.25KW towarzyszy mu konstrukcja Quad Balanced: cztery sekcje wzmacniające pracujące równolegle w układzie symetrycznym, co ma zwiększać moc i ograniczać zniekształcenia względem pojedynczej sekcji.

Nad bezpieczeństwem pracy czuwają dwa opatentowane układy McIntosha: Power Guard® monitoruje sygnał wyjściowy i ogranicza przesterowania w czasie rzeczywistym bez słyszalnego obcinania dźwięku, a Sentry Monitor™ chroni końcówki

mocy przed przeciążeniem bez fizycznych bezpieczników w torze sygnału. Ciepło z sekcji mocy odprowadzają cztery radiatory Monogrammed Heatsinks™.

Dane techniczne:

- Moc wyjściowa:
 - 1200 W (1 kanał) przy 2, 4 lub 8 Ω dzięki Autoformerowi; moc szczytowa przekracza 2000 W (wartość agregowana z materiałów branżowych, nie pojedyncza deklaracja producenta)
- THD:
 - 0,005%
- Pasma przenoszenia:
 - 20 Hz–20 kHz (+0/-0,25 dB); pasmo rozszerzone 10 Hz–100 kHz (+0/-3 dB)
- Odstęp sygnał/szum:
 - 124 dB w pracy symetrycznej (balanced), 120 dB w pracy niesymetrycznej (unbalanced)
- Dynamic headroom:
 - 2,2 dB
- Współczynnik tłumienia (damping factor):
 - >40 w całym paśmie
- Wejście:
 - 1x XLR (symetryczne)
- Zaciski głośnikowe:
 - własna konstrukcja Patented Solid Cinch™
- Obudowa:
 - polerowana stal nierdzewna
- Wymiary:
 - 45,09 x 31,27 x 55,88 cm
- Masa urządzenia:
 - 71,7 kg (waga wysyłkowa 83,4 kg)
- Gwarancja producenta:
 - 3 lata

Uznanie w branży

Recenzję produktową MC1.25KW opublikował serwis SoundStage Ultra – tekst jest cytowany i linkowany przez samego producenta. Recenzent określił wzmacniacz jako „expertly engineered, skillfully assembled, full of top-quality parts, and made of some of the best materials available”, a brzmienie opisał jako prezentowane „with ease and a silk-smooth refinement”. Ogólny werdykt: „enthusiastically recommended”.

Na oficjalnej stronie produktowej McIntosh Labs wymienione są też trzy odznaczenia: Grand Prix 2017 od japońskiego magazynu Stereo Sound, Reference Award od Hi-Fi Voice oraz ocena Highly Recommended (6 gwiazdek) od Lyd & Bilde. W żadnym z tych trzech przypadków nie udało się zweryfikować treści werdyktu – w dostępnych materiałach producenta figuruje wyłącznie nazwa i status odznaczenia, bez cytowanej recenzji.

Zastosowanie w systemie

MC1.25KW to końcówka mocy, nie zintegrowany wzmacniacz, zbudowana w architekturze monoblokowej – jeden kanał wzmocnienia w jednej obudowie.

Rozdzielenie przedwzmacniacza i końcówek mocy na osobne obudowy monoblokowe to świadomy wybór architektury: każdy głośnik ma dedykowane, możliwie krótkie połączenie z własną końcówką mocy, co ogranicza przydźwięki między kanałami.

Pytania i odpowiedzi

Czy jedna sztuka MC1.25KW wystarczy do zbudowania systemu stereo? Nie. MC1.25KW jest monoblokiem – zasila tylko jeden kanał. Do pełnego systemu stereo potrzebne są dwie sztuki, po jednej na każdą kolumnę głośnikową.

Czy MC1.25KW ma wbudowany przedwzmacniacz? Nie. To końcówka mocy bez funkcji przedwzmacniacza i bez wejść cyfrowych – wymaga zewnętrznego przedwzmacniacza, np. z serii McIntosh C.

Warianty i następstwo modelu

MC1.25KW zastępuje w ofercie McIntosha wcześniejszy model MC1.2KW. Kluczowa zmiana konstrukcyjna to zwiększona o 50% pojemność filtrów zasilania, co producent łączy z lepszym zachowaniem wzmacniacza w niskich częstotliwościach i wyższym dynamic headroom względem poprzednika.

Dostępna jest też limitowana edycja MC1.25KW 75th Anniversary (2024, z okazji 75-lecia marki założonej w 1949 roku) – specyfikacja elektryczna, wymiary i masa są identyczne jak w wersji standardowej. Różnica ogranicza się do dwuanodowanej, laserowo grawerowanej plakietki „75th Anniversary” na górnej pokrywie oraz grawerunku „75 Years” na przednich uchwytach.

Cena i dostępność

Cena dystrybutora za jedną sztukę McIntosh MC1.25KW wynosi 82 500 PLN brutto (stan na 2026-09-06, mcintosh.e-benefit.com.pl). Ponieważ to monoblok, komplet do systemu stereo to dwie sztuki. Dostępność: ostatnie sztuki w magazynie, deklarowana dostawa w 3-4 dni (stan na 2026-09-06).