

iFi Audio iDSD GR 2 Wzmacniacz Słuchawkowy z DAC Salon Poznań

□□□

Cena: 2 399 zł

Cena dotyczy: sztuki

Gwarancja: Polskiego Dystrybutora 2 lata

Dostępne
kolory: Czarny

Important Properties

Product Description

Przenośny DAC / Wzmacniacz Słuchawkowy iFi audio iDSD GR 2

Jak napędzić wymagające słuchawki poza domem

Przenośny przetwornik cyfrowo-analogowy musi rozwiązać dwa sprzeczne problemy naraz: dostarczyć dość mocy, byysterować pełnowymiarowe słuchawki wysokoomowe, a jednocześnie nie przesterować czułych, niskoimpedancyjnych wkładek dousznych (IEM), przy których nawet niewielki szum własny i zbyt wysoka impedancja wyjściowa słychać natychmiast. iFi audio iDSD GR 2 podchodzi do tego z dwóch stron: oferuje do 1513 mW na zbalansowanym wyjściu 4,4 mm przy 32 Ω , a równolegle udostępnia obwód iEMatch, który dopasowuje wyjście do słuchawek o wysokiej czułości.

iDSD GR 2 to urządzenie trzy w jednym: przetwornik DAC, przedwzmacniacz liniowy i wzmacniacz słuchawkowy w obudowie 141 x 75 x 19 mm o masie 268 g. Współpracuje z laptopem lub smartfonem przez USB-C, odtwarza bezprzewodowo przez Bluetooth oraz przyjmuje sygnał cyfrowy S/PDIF (optyczny i koaksjalny).

Przetwornik prądowy zamiast napięciowego

Sercem iDSD GR 2 jest kość Burr-Brown PCM1795. iFi audio deklaruje, że to pierwsze zastosowanie tego przetwornika w ich urządzeniu. Istotne jest to, że PCM1795 pracuje w architekturze prądowej (current-output), a nie napięciowej (voltage-output) spotykanej w wielu konkurencyjnych konstrukcjach tej klasy. Chip współpracuje tu z w pełni zbalansowanym obwodem analogowym prowadzonym od przetwornika aż po wyjścia.

Dla słuchacza oznacza to spójny tor sygnału: wejścia i wyjścia 4,4 mm są w pełni symetryczne, poprowadzone równolegle z niezbalansowanym torem 3,5 mm.

Urządzenie udostępnia też K2HD - algorytm rekonstrukcyjny opracowany przez JVC Kenwood. K2HD ma za zadanie przywracać treści harmoniczne i informacje muzyczne tracone podczas digitalizacji, kompresji lub późniejszego przetwarzania sygnału. Warto rozróżnić: to filtr rekonstrukcyjny, a nie korektor barwy dźwięku (EQ) - nie podbija ani nie tnie pasm, lecz odtwarza brakującą zawartość harmoniczną.

Konstrukcja i tor sygnałowy

- Przetwornik DAC: Burr-Brown PCM1795 (current-output) w pełni zbalansowanym obwodzie analogowym
- Stopień wzmacniający: w pełni zbalansowane wzmacniacze operacyjne pracujące w klasie A
- Obwód iEMatch zmodernizowany o niskoimpedancyjne tranzystory MOSFET, chroniący czułe wkładki douszne
- Wejścia i wyjścia 4,4 mm balanced prowadzone równolegle z torem single-ended 3,5 mm

Kluczowe parametry techniczne

- Obsługa formatów: PCM do 768 kHz, DSD512
- Moc wyjściowa 4,4 mm balanced: 6,94 V / 1513 mW przy 32 Ω; 8,60 V / 119 mW przy 600 Ω
- Moc wyjściowa 3,5 mm single-ended: 4,26 V / 567 mW przy 32 Ω; 4,27 V / 30 mW przy 600 Ω
- SNR / DNR: 115 dBA (wszystkie wyjścia)
- THD+N: 0,006% przy 16 Ω; 0,0005% przy 0 dBFS (wyjścia liniowe)
- Impedancja wyjściowa: ≤0,4 Ω; ≤4,5 Ω z aktywnym iEMatch
- Wyświetlacz: pojemnościowy, kolorowy ekran dotykowy OLED
- Bateria: litowo-polimerowa 4900 mAh; producent deklaruje ok. 7 h pracy (dana niepotwierdzona niezależnym pomiarem) oraz ładowanie ok. 3,5 h przy 5 V / >1,8 A przez USB-C
- Złącza: USB-C, S/PDIF optyczne i koaksjalne, Bluetooth 5.4, wejścia analogowe 4,4 mm i 3,5 mm, wyjścia słuchawkowe 4,4 mm i S-Balanced 3,5 mm, wyjścia liniowe balanced i single-ended
- Wymiary: 141 x 75 x 19 mm, masa 268 g
- Gwarancja: 12 miesięcy (24 miesiące w UE)

Bluetooth 5.4 z kodekami wysokiej rozdzielczości

iDSD GR 2 pełni też rolę bezprzewodowego odbiornika Bluetooth 5.4. Obsługuje aptX Lossless (jakość CD, 44,1 kHz / 16-bit), aptX Adaptive, aptX, LDAC do 990 kbps, LHDC/HWA, a także AAC i SBC. To zestaw kodeków, który pokrywa zarówno urządzenia z Androidem, jak i sprzęt Apple.

Co mówią recenzenci

Serwis Major HiFi (recenzja Alexa Schiffera z 2 lipca 2026) określa iDSD GR 2 jako znaczącą ewolucję oryginalnego Gryphona. Recenzent zwraca uwagę na bardzo cichą, wolną od szumu przestrzeń w tle, precyzyjne obrazowanie stereo oraz niskie zniekształcenia, które poprawiają separację dźwięków, a także na wygodny zapas wzmocnienia. Urządzenie zostało zarekomendowane jako uniwersalny przenośny DAC/wzmacniacz.

Recenzja Bloom Audio ("Is GR2 Gr8?", Stephen Kostas, 25 czerwca 2026) wskazuje na wyraźną poprawę jakości dźwięku względem xDSD Gryphon - brzmienie opisano jako bardziej naturalne, mniej ziarniste, z lepszym obrazowaniem i ciepłym, organicznym charakterem. W werdykcie GR 2 określono jako jeden z najlepszych wyborów w przedziale około 500 USD, przy niższej cenie od poprzednika i z dodatkowymi funkcjami, w tym większym ekranem dotykowym OLED oraz trybami XBass, XSpace i K2HD.

Do jakiego systemu pasuje

iDSD GR 2 sprawdzi się w trzech scenariuszach. Jako zewnętrzny DAC i wzmacniacz słuchawkowy podłączony przez USB-C do laptopa lub smartfona odciąża wewnętrzny układ audio komputera czy telefonu. Jako odbiornik Bluetooth (aptX Lossless, LDAC) obsługuje odtwarzanie bezprzewodowe z zachowaniem wysokiej jakości. Dzięki wyjściom liniowym balanced i single-ended może też pełnić rolę przedwzmacniacza w mniejszym systemie stacjonarnym.

Regulowany iEMatch i wysoka moc wyjściowa oznaczają, że urządzenie obsłuży zarówno czułe wkładki douszne, jak i trudniejsze do wysterowania słuchawki nauszne - bez konieczności zmiany sprzętu przy zmianie słuchawek.

Czym iDSD GR 2 różni się od xDSD Gryphon

iDSD GR 2 to bezpośredni następca modelu xDSD Gryphon i wprowadza kilka konkretnych zmian względem poprzednika. Jest to pierwszy DAC iFi audio z chipem Burr-Brown PCM1795, a moc wyjściowa wzrosła o 50% względem xDSD Gryphon (do 1513 mW RMS na wyjściu 4,4 mm balanced przy 32 Ω). Poprzednik nie miał też pojemnościowego, dotykowego ekranu OLED ani Bluetooth 5.4 z aptX Lossless. Nowy model jest dodatkowo zgodny z platformą aktualizacji iFi Nexis (OTA). Uwaga terminologiczna: spotykany zapis "iDSD GR2" to wariant oficjalnej nazwy "iDSD GR 2" (ze spacją) - chodzi o ten sam, aktualny model.

Marka: iFi audio

iFi audio ruszyło w 2012 roku jako marka brytyjskiej firmy AMR (Abbingdon Music Research, założonej w 2000 roku w Londynie). Celem było przeniesienie technologii z segmentu high-end AMR do bardziej przystępnych cenowo, przenośnych urządzeń. Firma z siedzibą w Southport w Wielkiej Brytanii specjalizuje się w eliminacji szumów, zniekształceń i zakłóceń w torze audio; jej portfolio obejmuje ponad 50 produktów - przetworniki, wzmacniacze i filtry USB. iDSD GR 2 zadebiutował na targach High End Vienna w czerwcu 2026 roku.