

Fezz Audio Magnetar Preamplifier Lampowy

Przedwzmacniacz Liniowy Salon Poznań

□□

Cena: 73 000 zł

Cena dotyczy: sztuki

Gwarancja: Polskiego Dystrybutora 2 lata

Dostępne kolory: Srebrny

Important Properties

Product Description

Fezz Audio Magnetar Preamplifier

Fezz Audio Magnetar Preamplifier to referencyjny, lampowy przedwzmacniacz liniowy z flagowej serii Supernova. W pełni zbalansowana topologia, zasilacz wykorzystujący lampę prostowniczą oraz starannie wyselekcjonowane komponenty pozwalają uzyskać czyste, dynamiczne i naturalne brzmienie. Urządzenie wyposażono w wejścia RCA i XLR, tryb Direct oraz pilot zdalnego sterowania.

W pełni zbalansowany przedwzmacniacz liniowy

Fezz Audio Magnetar Preamplifier wykorzystuje w pełni zbalansowaną architekturę zaprojektowaną z myślą o zachowaniu integralności sygnału na każdym etapie jego przetwarzania. Starannie opracowana topologia ogranicza poziom szumów i zakłóceń, zapewniając czyste tło oraz odpowiednie warunki do odtwarzania najdrobniejszych szczegółów nagrania.

Separacja kanałów przekraczająca 94 dB sprzyja tworzeniu szerokiej i precyzyjnie uporządkowanej sceny dźwiękowej. Magnetar pozwala dokładnie odwzorować położenie instrumentów, akustykę pomieszczenia oraz subtelne informacje przestrzenne zapisane w materiale muzycznym.

Lampowy tor sygnałowy z układem 6SN7

W torze sygnałowym zastosowano dwie lampy 6SN7, cenione za liniową charakterystykę, naturalną barwę oraz wysoką kulturę pracy. Odpowiednio zaprojektowany układ pozwala wykorzystać ich walory brzmieniowe bez nadmiernego ocieplenia lub utraty przejrzystości.

Przedwzmacniacz zachowuje tonalną równowagę, płynność i muzykalność, jednocześnie zapewniając dobrą odpowiedź impulsową. Dzięki temu potrafi wiernie oddać zarówno energię dynamicznych nagrań, jak i subtelność wokali, instrumentów akustycznych oraz kameralnych aranżacji.

Zasilacz z lampą prostowniczą 5AR4

Magnetar Preamplifier jest pierwszym przedwzmacniaczem w ofercie Fezz Audio wyposażonym w zasilacz oparty na lampie prostowniczej. W układzie zastosowano lampę 5AR4, która wpływa na sposób dostarczania energii do poszczególnych obwodów oraz charakter odpowiedzi impulsowej urządzenia.

Stabilizowany zasilacz wykorzystuje transformator Toroidy.pl Audio Grade Signature Line zaprojektowany przez Tomasza Lachowskiego. Rozwiązanie to zapewnia stabilne warunki pracy toru lampowego, niski poziom zakłóceń oraz odpowiednią rezerwę energetyczną potrzebną do swobodnego odtwarzania zmian dynamiki.

Komponenty klasy premium

W konstrukcji Fezz Audio Magnetar Preamplifier zastosowano starannie dobrane podzespoły wysokiej klasy. Kondensatory Mundorf MCap Evo Oil oraz M-Lytic odpowiadają za stabilną pracę układu i właściwe warunki przesyłania sygnału. Wejścia i wyjścia RCA wykorzystują gniazda WBT, natomiast połączenia zbalansowane obsługiwane są przez złącza XLR marki Neutrik.

Wszystkie ścieżki sygnałowe na płytkach PCB zostały pokryte złotem. Gniazda lamp wykonano z czystego teflonu, wyróżniającego się bardzo dobrymi właściwościami izolacyjnymi i wysoką odpornością termiczną. Takie rozwiązania zapewniają stabilny kontakt, trwałość oraz bezszumową pracę układu.

Rozbudowane możliwości połączeniowe

Magnetar Preamplifier oferuje dwa wejścia XLR oraz cztery wejścia RCA, dzięki czemu może współpracować z rozbudowanym zestawem analogowych źródeł dźwięku. Dodatkowe wejście Direct pozwala wykorzystać urządzenie w bardziej zaawansowanych konfiguracjach systemowych.

Do dyspozycji użytkownika są dwa wyjścia XLR i dwa wyjścia RCA. Taki zestaw połączeń ułatwia integrację przedwzmacniacza zarówno ze stereofonicznym Magnetar Power Amplifier, jak i z parą monofonicznych końcówek mocy Magnetar Mono Power Amplifier. Dołączony pilot umożliwia wygodne sterowanie urządzeniem z miejsca odsłuchowego.

Precyzja i naturalna dynamika

Niski poziom zniekształceń harmoniczných, wynoszący poniżej 0,05%, oraz stosunek sygnału do szumu przekraczający 92 dB pozwalają zachować wysoką czystość przekazu. Magnetar Preamplifier wydobywa z nagrań drobne różnice dynamiczne, fakturę instrumentów i naturalne wybrzmienia, nie eksponując przy tym detali w sztuczny sposób.

Urządzenie łączy przejrzystość z płynnością charakterystyczną dla dopracowanych konstrukcji lampowych. Oferuje brzmienie przestrzenne, spójne i nasycone, zachowując kontrolę oraz odpowiednią szybkość podczas odtwarzania bardziej wymagającego materiału muzycznego.

Aluminiowa obudowa ze szklanymi elementami

Obudowę Fezz Audio Magnetar Preamplifier wykonano z precyzyjnie frezowanego, anodowanego aluminium połączonego ze szklanymi elementami. Sztywna i masywna konstrukcja ogranicza ugięcia, skutecznie tłumi rezonanse oraz chroni wrażliwe obwody przed wpływem niepożądanych drgań.

Dane techniczne:

- Producent:
 - Fezz Audio
- Model:
 - Magnetar Preamplifier
- Seria:
 - Supernova
- Typ:
 - lampowy przedwzmacniacz liniowy
- Konstrukcja:
 - w pełni zbalansowana
- Lampy:
 - 2 × 6SN7
 - 1 × 5AR4
- Zniekształcenia harmoniczne THD:
 - poniżej 0,05%
- Stosunek sygnału do szumu:
 - powyżej 92 dB
- Separacja kanałów:
 - powyżej 94 dB
- Impedancja wejściowa:
 - 100 kΩ dla wejść RCA
 - 20 kΩ dla wejść XLR
- Wejścia:
 - 2 × XLR
 - 4 × RCA
 - 1 × Direct
- Wyjścia:
 - 2 × XLR
 - 2 × RCA

- Zasilanie:
 - lampa prostownicza 5AR4
 - zasilacz stabilizowany
 - transformator Toroidy.pl Audio Grade Signature Line by T. Lachowski
- Zastosowane komponenty:
 - kondensatory Mundorf MCap Evo Oil i M-Lytic
 - gniazda RCA WBT
 - złącza XLR Neutrik
 - teflonowe gniazda lamp
 - złożone ścieżki sygnałowe na płytkach PCB
- Sterowanie:
 - pilot zdalnego sterowania
- Pobór mocy:
 - 50 W
- Wymiary:
 - 420 × 380 × 266 mm
- Masa:
 - 17 kg