

Pro-Ject Debut Reference 10 Czarny Gramofon Analogowy z Wkładką Pick It PRO B Salon Poznań i



Cena: 5 490 zł

Cena dotyczy: sztuki

Gwarancja: Polskiego Dystrybutora 2 lata

Dostępne kolory: Czarny

Important Properties

Wkładka: Pick It PRO B

Typ wkładki: , MM

Przedwzmacniacz gramofonowy: Brak

Product Description

Gramofon Analogowy Pro-Ject Debut Reference 10

Debut Reference 10 to flagowy model legendarnej serii Debut — gramofon, który po trzech dekadach ewolucji osiągnął poziom dotąd zarezerwowany dla znacznie droższych konstrukcji. Ręcznie wykonany w Europie, łączy w sobie 10-calowe ramię hybrydowe węglowo-aluminiowe, akrylowy talerz neutralny akustycznie, precyzyjną elektroniczną regulację prędkości oraz system True Balanced z wkładką Pick it PRO Balanced. To nie debiutant dla początkujących — to punkt odniesienia dla wymagających melomanów.

Trzy Dekady Doświadczenia — Jeden Flagowy Model

Seria Debut Pro-Ject zdefiniowała rynek gramofonów klasy hi-fi na przełomie wieków. Debut Reference 10 jest jej szczytem — kompilacją wszystkich ulepszeń, jakie przez lata wdrażano w kolejnych modelach, zebranych w jednej, bezkompromisowej konstrukcji. Każdy element, od geometrii łożysk po skład gumy tłumiącej, to efekt dziesiątek lat projektowania i testowania przez inżynierów z doświadczeniem w kategorii absolutnego high-endu.

10-Calowe Ramię Hybrydowe Carbon-Aluminium — Precyzja bez Kompromisów

Sercem Debut Reference 10 jest nowe, jednoelementowe ramię o efektywnej długości 254 mm, wykonane w technologii hybrydowej: zewnętrzna warstwa z włókna węglowego zapewnia maksymalną sztywność i precyzję śledzenia, natomiast wewnętrzna rura aluminiowa skutecznie tłumi rezonanse mechaniczne. Nowy blok łożyska z litego aluminium z łożyskiem 2-punktowym oraz przeciwciężar z tłumieniem TPE zapewniają dodatkową stabilność i precyzję. Ramię oferuje pełną regulację kąta VTA i azymutu — wystarczy poluzować dwa śruby i ustawić optymalną geometrię dla wybranej wkładki.

True Balanced — Wkładka Pick it PRO Balanced w Zestawie

Debut Reference 10 jako jeden z niewielu gramofonów w tej klasie cenowej obsługuje sygnał w pełni zrównoważony. Dołączona wkładka Pick it PRO Balanced — opracowana we współpracy z Ortofonem i wyprodukowana w Europie — przesyła sygnał czterema niezależnymi pinami, co pozwala na transmisję True Balanced przez wyjście mini XLR bezpośrednio do kompatybilnego przedwzmacniacza gramofonowego (Phono Box S3 B, DS3 B lub Tube Box DS3 B). Wynikiem jest minimalizacja zakłóceń i szumów przy jednoczesnym zachowaniu pełnej dynamiki nagrania. Dla systemów bez zbalansowanego wejścia dostępne jest standardowe wyjście RCA.

Akrylowy Talerz i Diamentowo-Frezowany Subtalerz — Prędkość i Ciszę

Akrylowy talerz Debut Reference 10 nie wymaga maty — jego właściwości tłumienia rezonansów są zbliżone do właściwości samego winylu. Subtalerz wykonany jest metodą frezowania CNC z aluminium z diamentowym wykończeniem, co pozwala na uzyskanie wyjątkowo wąskich tolerancji wymiarowych, zwiększa efektywną masę i precyzję obrotu, znacznie redukując wow i flutter.

Precyzyjna Elektroniczna Regulacja Prędkości

Wbudowany generator DC/AC produkuje czystą sinusoidę zasilającą silnik — eliminując zniekształcenia prędkości wynikające z nieczystości napięcia sieciowego. Prędkości 33⅓ i 45 obr./min przełączane są jednym przyciskiem na obudowie. Opcjonalnie dostępna jest obsługa płyt 78 obr./min z osobnym paskiem, dołączonym w zestawie. Dla jeszcze wyższej czystości zasilania Pro-Ject rekomenduje opcjonalny Power Box S3 Phono.

Obudowa MDF — 8 Warstw Lakieru, Nogi TPE, Trójpunktowe Oparcie

Korpus Debut Reference 10 wykonany jest z wysokiej gęstości MDF, lakierowany ręcznie w ośmiu warstwach satynowego lakieru. Trzy nogi z tłumieniem TPE z regulacją wysokości zapewniają stabilne, odporne na sprzężenia akustyczne podparcie — łatwiejsze w poziomowaniu niż tradycyjne cztery nogi. Aluminiowe elementy wykończenia są frezowane CNC i diamentowo polerowane. Dołączona pokrywa z akrylu zatrzymuje się w dowolnej pozycji lub może być całkowicie zdjęta.

Dane techniczne:

- Typ napędu:
 - Paskowy (belt-drive)
- Prędkości:
 - 33⅓ / 45 obr./min (opcjonalnie 78 obr./min)
- Zmiana prędkości:
 - Elektroniczna (przycisk na obudowie)
- Ramię:
 - 10" (254 mm), jednoelementowe, hybrydowe carbon-aluminium
- Efektywna masa ramienia:
 - 16,6 g
- Overhang:
 - 16 mm
- Regulacja VTA:
 - Tak (ciągła, dwie śruby dociskowe)
- Regulacja azymutu:
 - Tak
- Wkładka (w zestawie):
 - Pro-Ject Pick it PRO Balanced (MM)
- Talerz:
 - Akrylowy (bez maty)
- Subtalerz:
 - Aluminium, frezowany CNC, diamentowe wykończenie
- Łożysko osi:
 - Stalowe, precyzyjne
- Wyjście sygnałowe:
 - Mini XLR (True Balanced) + RCA
- Zasilanie:
 - Zewnętrzne 15 V DC / 0,8 A
- Wymiary (szer. × wys. × gł., pokrywa zamknięta):
 - 462 × 145 × 345 mm
- Masa:
 - 6 kg
- Zawartość zestawu:

- Gramofon z wkładką Pick it PRO Balanced, zasilacz 15 V, pokrywa akrylowa, pasek do 78 obr./min, adapter na single 7", kabel Connect it Phono E RCA