

Obudowa akustyczna WILGOCIOODPORNĄ do głośnika Focal Littora 200ICW8 - 700/330/177 W1504



Cena: 449 zł

Cena dotyczy: sztuki

Gwarancja: Polskiego Dystrybutora 2 lata

Important Properties

Product Description

- Wymiar 700 x 330 x 177 gł mm
- Wersja WILGOCIOODPORNĄ
- Obudowa akustyczna do głośnika Focal Littora 200ICW8,
- Do stosowania w podbitce, na tarasach...
- Do zabudowy mokrej/na zewnątrz /suchej - płyty kartonowo gipsowe
- MULTI-WING technology

Obudowa akustyczna do głośników instalacyjnych

Wersja odporna na wilgoc - do stosowania w łazienkach, w podbitce na zewnątrz, na tarasach, w ścianie zewnętrznej

Ukryj kolumny głośnikowe w suficie

Otocz się muzyką wysokiej jakości

Nowoczesne obudowy głośnikowe to prosty sposób na otoczenie się muzyką. Obudowa akustyczna pozwala na dyskretne zamontowanie głośników instalacyjnych w suficie. Rozwiązanie można zastosować w jednym lub w wielu pomieszczeniach w zależności od potrzeb.

Niezbędne elementy

Przed montażem głośnika instalacyjnego w suficie zamontuj obudowy akustyczne podtynkowe. Zyskasz kontrolę, jakość oraz dodatkowe zabezpieczenie głośników. Więcej info - poniżej....

Czysty dźwięk w całym domu

Obudowa akustyczna podtynkowa zapewnia równomierne obciążenie membrany głośnika od tyłu. To przekłada się na mniejsze zniekształcenia oraz zabezpiecza przetwornik przed uderzaniem cewki o magnes. Zapewnia dobrą izolację akustyczną do innych pomieszczeń i działa jako rezonator dla głośnika.

MULTI-WING technology

- znacząco wzmacnia połączeniami pomiędzy płytami obudowy. Elementy konstrukcyjne "Skrzydółka" wnikają w głąb płyty by wzmocnić połączenie i nadać sztywności całej konstrukcji. Rogi konstrukcji połączono pod kątem 45 stopni by powiększyć powierzchnię styku, wzmocnić wewnętrznym "skrzydełkiem" oraz nadać nowoczesnego wyglądu.

Wygłuszenie obudowy

- wykorzystujemy wysokiej jakości wysokogatunkową trudnopalną piankę poliuretanową o wysokości 40 mm przeznaczoną do produktów akustycznych. Posiada atest PZH, jest samogasnąca, nie rozprzestrzenia ognia, nie zawiera szkodliwych substancji, nie kruszy się i nie pyli.

Szczelność obudowy

Szczelność obudowy to podstawowy i jeden z najważniejszych elementów OBUDOWY AKUSTYCZNEJ.

Wszystkie głośniki instalacyjne, by dobrze zagrać potrzebują jedną z trzech możliwych obudów akustycznych: albo obudowa zamknięta, albo obudowa typu bass-reflex z odpowiedniej wielkości i głębokości otworem, albo obudowa z membraną bierną. Nasze obudowy zapewniają 100% szczelności bo są łączone w technologii MULTI-WING technology oraz klejone.

Jak zamontować obudowę akustyczną i podłączyć głośnik sufitowy ?

• Montaż w suficie podwieszanym

Kątowniki z możliwością regulacji zamocować do obudowy akustycznej.

Całość zamontować do sufitu stałego lub do konstrukcji podwieszenia sufitu. Front obudowy akustycznej na równo z konstrukcją sufitu. Po wyregulowaniu - wzmocnić dodatkowymi wkrętami. Akcesoria i obrazkowa instrukcja montażu w zestawie.

Wprowadzić przewód głośnikowy do obudowy tak by został nadmiar minimum 30 cm.

• Prace montażowe

Obudowy akustyczne oraz przewody głośnikowe przykryć płytami gipsowo-kartonowymi.

• Wycinanie otworu

Wytnij otwór w płycie gipsowo-kartonowej dostosowany wielkością do otworu w obudowie akustycznej. Można przystąpić do malowania.

• Montaż głośnika

Po zakończeniu prac brudnych można zamontować głośnik instalacyjny w suficie. Głośnik podczas dokręcania chwyta się łapkami za obudowę akustyczną oraz płytę gipsowo-kartonową. Głośnik przykrywamy białą magnetyczną metalową maskownicą. Maskownicę można malować na dowolny kolor.

Możliwy montaż pionowy i poziomy.

Do montażu w sufitach / ścianach podwieszanych.

Do montażu w ścianie litej.

Specyfikacja:

- wymiary zewnętrzne obudowy: 700 x 330 x 177 gł mm
- kompatybilna z głośnikami: Focal Littora 200ICW8
- zaprojektowana do zabudowy mokrej/na zewnątrz /suchej - płyty kartonowo gipsowe
- zaprojektowana do montażu w ścianie litej
- możliwość pokrycia tynkiem do 18 mm

Obudowa akustyczna HIDE-AUDIO

Zastosowanie obudowy podtynkowej do głośników instalacyjnych umożliwia uzyskanie najlepszych efektów dźwiękowych , szczególnie w obszarze niskiej średnicy i czystego basu . Zapewnienie odpowiednio dużej i wygłuszonej obudowy jest kluczowym elementem dobrego brzmienia. Obudowy stanowią rezonator dla głośnika. Wysokiej jakości materiały zapewniają doskonałą reakcję.

Dodatkowo:

umożliwiają równomierne obciążenie membrany, a tym samym mniejsze zniekształcenia przetwornika.

brak obciążenia przetwornika niskotonowego w postaci zamkniętej dobrej obudowy skutkuje bardzo dużymi wychyłami i uderzaniem cewką o magnes, co prowadzi do uszkodzenia głośnika.

zapobiegają niepożądanemu przenoszeniu dźwięku do innych pomieszczeń, nawet gdy głośnik nie jest używany.

Jeśli nie używasz obudowy - efekt dobrego dźwięku pozostawiasz przypadkowi.

Głośniki instalacyjne potrzebują obudowy rezonansowej by grać. Obudowa HIDE-AUDIO jest tutaj idealnym kompatybilnym rozwiązaniem.