

## Leben CS-600X Lampowy Wzmacniacz Zintegrowany Salon Poznań



Cena: 29 900 zł

Gwarancja: Producenta 2 lata

Dostępne kolory: Złoty

### Important Properties

### Product Description

## Lampowy Wzmacniacz Zintegrowany Leben CS-600X

Leben to mała, specjalistyczna firma z Japonii, która od 1992 roku ręcznie buduje wysokiej jakości wzmacniacze lampowe. Założona przez byłego inżyniera Luxman, Taku Hyodo, firma podchodzi do projektowania i produkcji w tradycyjny i konserwatywny sposób, nawiązując do złotej ery hi-fi. Nawet jeśli CS600X zostałby wprowadzony na rynek pod koniec lat sześćdziesiątych, jego stylizacja mogłaby być uznana za klasyczną. Drewniane panele boczne wykonane z kanadyjskiego jesionu mogą wydawać się nieco przestarzałe dla dzisiejszych audiofilów, ale dla miłośników klasyki wyglądają one wyjątkowo.

CS-600X fabrycznie wyposażony jest w lampy wyjściowe 6CA7/EL34 z możliwością opcjonalnego wykorzystania lamp 6L6. Jest to wzmacniacz zintegrowany, który można również wykorzystać jako końcówkę mocy poprzez przełącznik na frontowym panelu. Boczne panele wykonane z litego drewna.

CS600X to wzmacniacz o solidnej konstrukcji, ważący około 23 kg. Gałki wykonane z litego stopu obracają się z satysfakcjonującą płynnością, a kontrola głośności jest precyzyjna i posiada delikatne punkty zatrzymania, umożliwiające dokładne ustawienia. Leben konsekwentnie unika zdalnej regulacji głośności na podczerwień – po prostu nie jest to oferowane! W każdym aspekcie CS600X jest wzmacniaczem, który mógłby być wyprodukowany czterdzieści lub pięćdziesiąt lat temu.

Leben rzadko wprowadza nowe modele. Oryginalny CS600 został wprowadzony na rynek w 2005 roku, a CS600X, który go zastąpił, pochodzi z 2019 roku. Zmiany wynikają głównie z trudności w zaopatrzeniu się w lampy NOS 6CS7 używane w wcześniejszym modelu. W rezultacie obwody zostały zmodyfikowane, aby można było używać lamp 12AU7A i 12BH7A zamiast pojedynczej 6CS7. To pozwala właścicielom CS600X eksperymentować z łatwo dostępnymi lampami NOS 12AU7A i 12BH7A, aby uzyskać bardziej vintage'owy dźwięk.

Wzmacniacz CS600X posiada wewnętrzne okablowanie typu punkt-punkt oraz zasilacz z lampą prostowniczą NOS 6DN3 i dużym dławikiem wygładzającym 5 Henry'ego. Leben samodzielnie nawija wszystkie transformatory i dławiki w fabryce, co jest kluczowe dla jakości dźwięku wzmacniaczy lampowych. Do optymalnego dopasowania głośników, CS600X oferuje wybór impedancji 4, 6, 8 i 16 ohm poprzez przełącznik na tylnym panelu.

Maksymalne zużycie mocy wynosi około 195W, a wzmacniacz działa w klasie AB. W trakcie użytkowania wzmacniacz nagrzewa się do około 41°C nad lampą 6DN3, 35°C w centrum górnej płyty i 29°C z przodu. Jest bardzo cichy mechanicznie i elektronicznie, bez brzęczenia transformatorów, szumów czy szmerów, nawet przy bardzo efektywnych głośnikach. CS600X nie posiada regulatorów tonów, ani filtrów szumów, ale posiada przełącznik podbijający bas o 3dB lub 5dB.

Wysokiej jakości ręcznie budowane wzmacniacze lampowe od Leben

Leben to mała, specjalistyczna firma z Japonii, która od 1992 roku ręcznie buduje wysokiej jakości wzmacniacze lampowe. Założona przez byłego inżyniera Luxman, Taku Hyodo, firma podchodzi do projektowania i produkcji w tradycyjny i konserwatywny sposób, nawiązując do złotej ery hi-fi. Nawet jeśli CS600X zostałby wprowadzony na rynek pod koniec lat sześćdziesiątych, jego stylizacja mogłaby być uznana za klasyczną. Drewniane panele boczne wykonane z kanadyjskiego jesionu mogą wydawać się nieco przestarzałe dla dzisiejszych audiofilów, ale dla miłośników klasyki wyglądają one wyjątkowo.

Solidna konstrukcja i klasyczne podejście

CS600X to wzmacniacz o solidnej konstrukcji, ważący około 23 kg. Gałki wykonane z litego stopu obracają się z satysfakcjonującą płynnością, a kontrola głośności jest precyzyjna i posiada delikatne punkty zatrzymania, umożliwiające dokładne ustawienia. Leben konsekwentnie unika zdalnej regulacji głośności na podczerwień – po prostu nie jest to oferowane! W każdym aspekcie CS600X jest wzmacniaczem, który mógłby być wyprodukowany czterdzieści lub pięćdziesiąt lat temu.

Aktualizacje i możliwości eksperymentowania

Leben rzadko wprowadza nowe modele. Oryginalny CS600 został wprowadzony na rynek w 2005 roku, a CS600X, który go zastąpił, pochodzi z 2019 roku. Zmiany wynikają głównie z trudności w zaopatrzeniu się w lampy NOS 6CS7 używane w wcześniejszym modelu. W rezultacie obwody zostały zmodyfikowane, aby można było używać lamp 12AU7A i 12BH7A zamiast pojedynczej 6CS7. To pozwala właścicielom CS600X eksperymentować z łatwo dostępnymi lampami NOS 12AU7A i 12BH7A, aby uzyskać bardziej vintage'owy dźwięk.

Specyfikacja techniczna i opcje konfiguracji

Wzmacniacz standardowo wyposażony jest w cztery lampy EL34, dające moc 28W, ale można także używać lamp 6L6 (32W) oraz innych lamp wyjściowych, takich jak KT-66/77/88 i 6550As. Wzmacniacz CS600X posiada wewnętrzne przełączniki do zmiany napięcia anodowego z 410V na 450V, z wyborem rezystorów katodowych 460Ω lub 680Ω, co jest sygnalizowane przez diody LED na przednim panelu. Wzmacniacz jest również wyposażony w antywibracyjne nóżki, jak w modelu CS1000P.

Konstrukcja wewnętrzna i jakość komponentów

Wzmacniacz CS600X posiada wewnętrzne okablowanie typu punkt-punkt oraz zasilacz z lampą prostowniczą NOS 6DN3 i dużym dławikiem wygładzającym 5 Henry'ego. Leben samodzielnie nawija wszystkie transformatory i dławiki w fabryce, co jest kluczowe dla jakości dźwięku wzmacniaczy lampowych. Do optymalnego dopasowania głośników, CS600X oferuje wybór impedancji 4, 6, 8 i 16 ohm poprzez przełącznik na tylnym panelu.

Użyteczność i funkcjonalność

Maksymalne zużycie mocy wynosi około 195W, a wzmacniacz działa w klasie AB. W trakcie użytkowania wzmacniacz nagrzewa się do około 41°C nad lampą 6DN3, 35°C w centrum górnej płyty i 29°C z przodu. Jest bardzo cichy mechanicznie i elektronicznie, bez brzęczenia transformatorów, szumów czy szmerów, nawet przy bardzo efektywnych głośnikach. CS600X nie posiada regulatorów tonów, ani filtrów szumów, ale posiada przełącznik podbijający bas o 3dB lub 5dB.

Dodatkowe funkcje

Wzmacniacz jest wyposażony w kontrolę balansu lewo/prawo oraz przełącznik stereo-reverse, który zamienia kanały lewy/prawy. Na tylnym panelu znajduje się również pętla monitorująca dla magnetofonów szpulowych lub kasetowych z trzema głowicami.

---

## Dane techniczne:

Lampy:

- 4 x 6CA7/EL34 (opcjonalnie: 4 x 6L6WGC/5881)
- 2 x 12AU7A
- 2 x 12BH7A
- 1 x 6CM3/6DN3

Parametry Techniczne:

- Moc wyjściowa:
  - 2 x 32 W (6L6WGC)
  - 2 x 28 W (6CA7)
- Pasmo przenoszenia:
  - 10 Hz – 100 kHz
- Zniekształcenia:
  - 0,7% (10 W)
- Czułość wejściowa:
  - 900 mV (20 W)
- Impedancja wejściowa:
  - 100 kΩ
- Impedancja obciążenia:
  - 4/6/8/16 Ω (przełączane)

- Pobór mocy:
  - 195 W (max.)
- Wymiary:
  - 450 x 360 x 142 mm
- Waga:
  - 23 kg