

Optoma DP-9092MWL Ekran Projekcyjny Ręcznie Podnoszony Salon Poznań



Cena: 1 847 zł

Cena dotyczy: sztuki

Gwarancja: Polskiego Dystrybutora 2 lata

Dostępne kolory: Czarny

Important Properties

Product Description

Ekran Projekcyjny Ręcznie Podnoszony Optoma DP-9092MWL

Ręcznie podnoszony ekran o przekątnej 92 cali i proporcjach 16:9

Ten przenośny, podnoszony ekran doskonale sprawdza się zarówno w domowej rozrywce, jak i w biznesie. Jest łatwy w obsłudze i idealnie nadaje się do sporadycznego użytku.

Ten przenośny ekran może być używany zarówno wewnątrz, jak i na zewnątrz. Jest to idealne rozwiązanie do kina domowego, gdzie przestrzeń jest ograniczona lub jeśli wymagana jest elastyczność, a nie ekran montowany na stałe do ściany lub sufitu.

Matowa biała tkanina z włókna szklanego

Wysokiej jakości, trwały materiał ekranowy składający się z czterech warstw i zawierający najwyższej jakości włókno szklane jako główną warstwę nośną. Charakteryzuje się dużą odpornością na temperaturę, ogień, wilgoć, odkształcenia i rozciąganie. Cały materiał jest również odporny na pleśń i nie zakrzywia się. Zewnętrzna powierzchnia jest pokryta mikrokropkami z PVC, które pomagają tworzyć i odzwierciedlać możliwie najlepsze obrazy przy szerokim i jednolitym kącie widzenia wynoszącym 160 stopni.

Tkanina posiada certyfikat światowej sławy Fundacji Image Science Foundation potwierdzający jej doskonałe właściwości użytkowe.

Najważniejsze cechy:

- Ręcznie podnoszony ekran o przekątnej 92 cali i proporcjach 16:9
- Inteligentny drążek i uchwyt
- Nóżki do regulacji poziomu
- Lekka, przenośna konstrukcja

Inteligentny drążek i uchwyt

Innowacyjna konstrukcja i funkcja bezpieczeństwa, która bezpiecznie blokuje ekran w etui podczas transportu. Po

podniesieniu wspornika etui automatycznie się odblokowuje, umożliwiając podniesienie ekranu za uchwyt. Po złożeniu ekranu etui blokuje się automatycznie. Pałak podtrzymujący posiada również opatentowany jednokierunkowy zamek, który pozwala na pełne zabezpieczenie i łatwą regulację oparcia. Dzięki temu można płynnie regulować wysokość ekranu. Uchwyt służy nie tylko do podnoszenia i wysuwania ekranu z etui, ale także do mocowania go do belki nośnej, zapobiegając upadkowi lub przesunięciu ekranu.

Regulowany spód

Ukryte pod obudową o ukrytej konstrukcji dwie nogi podporowe można przekręcić, aby odsłonić cztery indywidualnie regulowane nóżki. Tylny drążek podporowy jest również wyposażony w stojak podłogowy, który zapewnia dodatkową stabilność. Dzięki tej konstrukcji ekran może pozostać wyważony nawet bez opierania się o najbardziej nierówne powierzchnie.

Zmienne pozycjonowanie

Z łatwością rozsuń ekran na dowolną wysokość. Wystarczy podnieść wspornik na miejsce, wyciągnąć ekran za pomocą uchwytu, dopasować go do wspornika, a następnie wyregulować wysokość ekranu, regulując wysokość pręta podtrzymującego.

Materiał ekranu z certyfikatem ISF

Certyfikat ISF zapewniający najwyższą wydajność, która zapewnia dokładne kolory i kontrast. Oznacza to, że materiał ekranu zachowa ten sam balans kolorów RGB (czerwony-zielony-niebieski), jaki pochodzi z projektora, przy minimalnych zniekształceniach. Dzięki temu możesz cieszyć się filmami zgodnie z zamierzeniami reżysera.

Dane techniczne:

- Rozmiar ekranu
 - 92 cale
- Typ ekranu
 - Zatrzymać się
- Natywny współczynnik proporcji
 - 16:9
- Osiągać
 - 1
- Materiał
 - Matowy biały
- Rozmiar widoku (szer. x wys.) (mm)
 - 2030x1145
- Czarna ramka po lewej i prawej stronie
 - 35mm
- Dolna część z czarną obwódką
 - 820 mm
- Top z czarną obwódką
 - 25mm
- Wymiary (szer. x gł. x wys.) mm
 - 2192 x 115 x 155
- Waga netto
 - 7,5 kg
- Waga brutto
 - 10,5 kg