

JVC DLA-RS1100 Projektor Do Kina Domowego Salon Poznań



Cena: 26 900 zł

Cena dotyczy: sztuki

Gwarancja: Polskiego Dystrybutora 2 lata

Dostępne kolory: Czarny

Important Properties

Product Description

Projektor Do Kina Domowego JVC DLA-RS1100

DLA-RS1100 jest następcą popularnego modelu DLA-RS1000 o najwyższej, natywnej rozdzielczości 4K. Model został wyposażony w najnowszy złącza a HDMI 2,1 HDCP 2,3 umożliwiające wyświetlanie materiałów 4K z szybkością 120 klatek na sekundę (z transferem 48Gbps). Projektor wzbogacono także o dynamiczną obsługę metadanych HDR10+. Podniesiona została także jasność, która w najnowszym modelu wynosi 1900 lumenów. DLA-RS1100 wyposażony jest w całowicej szklany obiektyw z 17 szklanych elementów obiektyw o średnicy 65 mm.

Technologia D-ILA z natywną rozdzielczością 4K

Projektory JVC DLA-RS1100 cechuje natywna rozdzielczość 4K, która dostarcza niesamowicie ostrych obrazów niemal nie do odróżnienia od rzeczywistości. Są tak szczegółowe i gładkie, że nie uwierzysz własnym oczom. Sercem projektorów są 3 panele D-ILA – jest to najlepsza technologia wyświetlania obrazu wśród wszystkich technologii. Chipy D-ILA charakteryzują się bardzo małymi odstępami między pikselami wynoszącymi jedynie 3.8 . Przekątna każdego przetwornika wynosi zaledwie 0.69 cala i oferuje 26,5 milionów pikseli i rzeczywistą rozdzielczość 4K 4096x2160. Niewielkie odstępstwa pomiędzy pikselami zapewniają projekcję gładkich i szczegółowych obrazów w rozdzielczości natywnej 4K bez widocznej struktury nawet przy dużych przekątnych. Technologia D-ILA zapewnia plastykę i głębię obrazu niespotykaną u konkurencji.

HDMI 2.1 HDCP 2.3 48Gbps z obsługą 4K@120Hz - Nowość

Projektor JVC DLA-RS1100, jest wyposażony w 2 wejścia HDMI w najnowszym standardzie 2.1 z HDCP 2.3 zdolne do wyświetlania obrazów z przepustowością 48Gbps. W praktyce oznacza to możliwość odtwarzania materiałów w rozdzielczości 4K HDR z prędkością 120 klatek na sekundę. a co za tym idzie obsługę najnowszych gier na konsolach Playstation PS5 czy Microsoft Xbox.

Wysokiej jakości szklany obiektyw

Projektor JVC DLA-R1100 wyposażony jest w 65-milimetrowy obiektyw złożony z siedemnastu całkowicie szklanych elementów w 15 grupach. Pozwala to osiągnąć wysokiej jakości niezwykle ostry obraz na całej powierzchni ekranu.

Algorytm Multi Pixel Control poprawiający ostrość obrazu

By jeszcze bardziej poprawić reprodukcję materiału 4K, JVC zastosowało samplowanie każdego piksela z sygnału 4K, by dostarczyć płynne, wiernie oddane obrazy. Jest to funkcja regulacji ostrości wyświetlanego obrazu. Wykorzystuje oryginalny algorytm, aby stworzyć naturalne wrażenie, które jest ostrzejsze w obszarach na których skupiona jest ostrość i bardziej miękkie w obszarach które nie są w centrum ostrości, co pozwala cieszyć się bardzo ekspresyjnymi obrazami z większym poczuciem głębi.

Dane techniczne:

Technologia

- Technologia D-ILA z natywną rozdzielczością 4K
- HDMI 2.1 HDCP 2.3 48Gbps z obsługą 4K@120Hz- Nowość
- Wysokiej jakości szklany obiektyw
- Algorytm Multi Pixel Control poprawiający ostrość obrazu

Doskonała jakość obrazu

- Wysoki kontrast naturalny i dynamiczny
- Jasność 1900 lumenów- Upgrade
- 2 dynamiczne mapowania tonalne: HDR10 z Auto Tone Mapping i HDR10+- Upgrade
- Clear Motion Drive oraz Motion Enhance poprawiające płynność ruchu
- Tryb Low Latency znacznie redukujący opóźnienie klatek podczas grania

Kalibracja obrazu

- Certyfikat ISF
- Szerokie możliwości regulacji obrazu
- Autokalibracja
- Theater Optimizer
- Funkcja regulacji zbieżności barw

Elastyczność instalacji

- Pamięć obiektywu umożliwiającą zastosowanie ekranu w formacie kinowym
- Tryb Instalacyjny
- Bardzo duża elastyczność montażu projektora
- Anamorficzne skalowanie 4K
- Kompatybilność ze standardem Control4 SDDP
- Łatwy w obsłudze pilot
- Rozbudowany terminal wejść / wyjść

DLA-RS1100

- Technologia
 - 0.69 calowy 4K D-ILA (4096 x 2160) x3
 - Rozdzielczość
 - 4096 x 2160
 - Obiektyw
 - x2 Zoom & ostrość, w całości szklany, średnica 65 mm
 - Lens Shift
 - elektryczny, +/-80% w pionie i +/-34% w poziomie (w formacie 16:9)
 - Przekątna obrazu
 - 60 - 200 cali
 - Źródło światła
 - NSH 265W (żywotność: ok. 4500 godzin w trybie oszczędnym)
 - Jasność
 - 1900lm*1
 - Kontrast dynamiczny
 - 400,000:1
 - Kontrast rzeczywisty
 - 40,000:1
 - Wejścia
 - 2 x HDMI 2.1 (3D/Deep Colour/HDCP 2.3),
 - 1 x Mini Jack, DC12V/100mA
 - Wyjścia
 - 1 x Trigger (Mini jack, DC12V/100mA), 1 x 3D Sync (Mini DIN 3pin)
 - Złącza kontrolne
 - 1 x LAN (RJ-45)
-

- Złącza serwisowe
 - 1 (USB Type A) (dla update'ów firmware'u)
- Rozdzielczości sygnału Video
 - Cyfrowy - 480p, 576p, 720p 60/50, 1080i 60/50, 1080p 60/50/24, 3840 x 2160p 120/60/50/30/25/24, 4096 x 2160p*2 120/60/50/30/25/24,
- Rozdzielczości sygnału PC
 - VGA/SVGA/XGA/WXGA/WXGA+/SXGA/WSXGA+
- Format 3D
 - Frame Packing: 720p 60/50, 1080p 24
 - Side-by-Side: 720p 60/50, 1080p 60/50/24, 1080i 60/50
 - Top & Bottom: 720p 60/50, 1080p 24
- Zużycie energii
 - 420 W (Normal standby: 1,5 W, Eco-mode Standby: 0.3 W)
- Poziom hałasu
 - 24 dB (w oszczędnym trybie pracy lampy)
- Zasilanie
 - AC 100-240 V, 50/60 Hz
- Wymiary (Szer. x Wys. x Głęb.)
 - 500 mm x 234 mm x 495 mm
- Waga netto
 - 19,2 kg