

Emotiva XPA-HC-1 Gen3 Końcówka Mocy Mono Salon Poznań



Cena: 6 500 zł

Cena dotyczy: sztuki

Gwarancja: Polskiego Dystrybutora 2 lata

Dostępne kolory: Czarny

Important Properties

Product Description

Końcówka Mocy Mono Emotiva XPA HC-1 Gen3

Wyjątkowo dynamiczna i dokładna moc dla najtrudniejszych kolumn

Przed wzmacniaczem mocy w systemie audio stoi jedno, ale za to niesłychanie ważne, zadanie: wzmocnić sygnał płynący z przedwzmacniacza lub procesora kina domowego do poziomu, który wystarczy aby odpowiednioysterować kolumny głośnikowe. Choć wydaje się to bardzo proste, dobry wzmacniacz mocy stanowi podstawę jakości całego systemu, bowiem każda niedoskonałość jego działania znacząco pogarsza jakość brzmienia. Każda konstrukcja należąca do nowej TRZECIEJ GENERACJI [Gen3] wzmacniaczy XPA firmy Emotiva została zaprojektowana w celu otrzymania doskonałych parametrów technicznych, niezrównanej jakości brzmienia oraz dokładnego odwzorowania detali i dynamiki każdego rodzaju muzyki. Zapewnia to bowiem osiągnięcie najlepszego możliwego brzmienia systemu jako całości. Każdy nowy wzmacniacz XPA ma budowę modułową i może być indywidualnie dopasowany do wymagań konkretnego systemu pod względem mocy i ilości kanałów. W przyszłości, w miarę rozwoju systemu, dopasowany zaś do nowych wymagań. Możliwość zastosowania kolejnych modułów wzmacniających i dodatkowych chassis sprawia, że ilość opcji jest wręcz nieograniczona.

XPA HC-1

Nowy wzmacniacz XPA HC-1 jest prawdziwym monoblokiem. Wewnątrz obudowy znajduje się jeden moduł wzmacniający XPA Gen3 dużej mocy zasilany przez dedykowany masywny zasilacz impulsowy SMPS. Jeżeli wcześniej myślałeś o zastosowaniu wzmacniacza Emotiva XPA Gen3, ale jesteś miłośnikiem monobloków, wzmacniacz XPA HC-1 jest rozwiązaniem idealnym.

Obudowa XPA HC-1 ma tę samą wysokość i głębokość, co inne modele linii XPA Gen3. Jest przy tym o połowę węższa. Ułatwia to ustawienie pojedynczych monobloków HC-1 tuż obok kolumn lub rozmieszczenie kilku z nich na jednej półce szafki/stolika. Boki obudowy HC-1 są wolne od otworów wentylacyjnych, można je więc stawiać tuż obok siebie. Jeżeli szukasz jednego wzmacniacza do napędzenia kolumny centralnej lub pary monobloków dla swoich głównych kolumn – musisz posłuchać HC-1. Prawdopodobnie to najlepszy wzmacniacz dla Twoich potrzeb.

Możesz wykorzystać jeden XPA HC-1 dla kolumny centralnej. Lub ich parę dla prawej i lewej kolumny głównej. Lub zestaw trzech dla najważniejszych kanałów przednich. Oczywiście, napędzanie wszystkich kolumn systemu monoblokami XPA HC-1 również da zadziwiające efekty.

Konfiguracja:

1 moduł wzmacniający dużej mocy

Moc wyjściowa:

300W rms dla 8Ohm

600W rms dla 4Ohm

Dlaczego potrzebujesz dedykowanego wzmacniacza mocy

Większość ekspertów zgadza się, że w poszukiwaniu absolutnie najlepszego brzmienia należy sięgnąć po indywidualne, samodzielne komponenty. Wzmacniacze mocy Emotiva XPA trzeciej generacji zbudowano w jednym celu: dokładnej reprodukcji wszystkich niuansów i detali odtwarzanej muzyki. Skupiając całą uwagę na jednym celu, byliśmy w stanie zaprojektować wzmacniacz, który wykonuje swe zadanie z wybitną precyzją i który unika wszystkich kompromisów ograniczających brzmienie słabszych projektów.

Zalety wstąpienia do klubu monobloków

Wszystkie modele linii XPA Gen3 brzmią bardzo dobrze. Jednak każdy prawdziwy audiofil powie, że 'monobloki mają w sobie coś ekstra'. I to, prawdopodobnie, nigdy się nie zmieni. Kiedy każdy kanał ma swój osobny wzmacniacz, osobny zasilacz, osobną obudowę i osobny przewód zasilający, nigdy nie musisz martwić się interakcjami między kanałami czy brakiem mocy w wymagających fragmentach muzyki. Monobloki są jak sportowe samochody. Nie potrzebujesz ich, ale chcesz. Oto świetna szansa!

Doświadczenie spotyka najnowsze technologie

Kiedy postanowiliśmy zbudować nową wersję wzmacniaczy XPA, zaczęliśmy od dokładnej analizy wszystkich wzmacniaczy, które stworzyliśmy wcześniej. Obejrzeliliśmy je z każdej strony, zbadaliśmy każdy aspekt ich pracy. Łącząc lata doświadczeń z dokładnym zrozumieniem najnowszych osiągnięć w zakresie technologii audio, byliśmy w stanie określić obszary, w których moglibyśmy spróbować poprawić nasze stare projekty. Po szczegółowym rozważeniu wszystkich opcji, zatrzymaliśmy najlepsze cechy starszych konstrukcji i dodaliśmy do nich nowe rozwiązania mające na celu wprowadzenie znaczącej poprawy brzmienia. Trzecia generacja wzmacniaczy XPA to znacząca poprawa w stosunku do starszych konstrukcji – widać to w wynikach pomiarów i po prostu słyhać.

Regulowany zasilacz impulsowy SMPS

Jednym z największych ograniczeń tradycyjnych wzmacniaczy była kwestia zasilania. Do niedawna zasilacz oferujący ilość prądu wymaganą przez nowoczesny wzmacniacz wymagał olbrzymiego transformatora i dużej ilości kondensatorów filtrujących. Choć takie zasilacze oferowały dobre brzmienie, były duże, ciężkie, mało wydajne i drogie. Przedwzmacniacze i procesory od lat korzystały z zasilaczy regulowanych. Jednak ten rodzaj zasilania był ciągle niewystarczający [pod względem mocy i budowy] do wykorzystania we wzmacniaczu mocy. Dzięki wykorzystaniu najnowszych rozwiązań technologicznych, obeszliśmy wreszcie te ograniczenia. Jednym z największych osiągnięć, na których opiera się nowa linia XPA Gen3 jest wykorzystanie nowego, regulowanego, wysokoprądowego zasilacza impulsowego SMPS. Opracowany przez nas zasilacz ma wszystkie zalety tradycyjnych układów opartych o transformator, ale omija wszystkie ich ograniczenia. Może dostarczyć do 3kW w pełni regulowanej mocy, co zapewnia optymalne brzmienie w szerokim zakresie obciążeń i zapas dynamiki wystarczający do całkowitej eliminacji kompresji degradującej brzmienie. Jest przy tym dużo bardziej wydajny i dużo lżejszy. Pozwala zmniejszyć ciężar wzmacniaczy o 30%, co ułatwia ich transport i instalację.

Brzmienie klasy A/B spotyka wydajność klasy H

Pojedynczy moduł wzmacniający zastosowany we wzmacniaczu XPA HC-1 wykorzystuje stopień wyjściowy klasy A/B połączony z wydajnym zasilaniem Soft-Switch w topologii optymalizowanej klasy H, co zwiększa wydajność prądową bez wpływu na jakość doskonałego brzmienia oferowanego przez klasę A/B.

Przy niskich poziomach głośności, stopień wyjściowy pracuje przy niskim napięciu prądu zasilającego, co zmniejsza zużycie energii i jej straty w wyniku rozproszenia. Kiedy zaś zapotrzebowanie na moc rośnie, natychmiast – płynnie i gładko – zasilanie przełącza się na wyższe napięcie. Proces ten zachodzi w sposób ciągły w czasie rzeczywistym. Efektem jest duża wydajność, chłodniejsza obudowa, dłuższa żywotność komponentów, zmniejszenie zużycia energii i zwiększona trwałość wzmacniacza.

Zaprojektowane i zmontowane w USA

Wszystkie wzmacniacze Emotiva Gen3, w tym i XPA HC-1, są projektowane, montowane i testowane w USA. Pozwala to nam na kontrolę jakości na każdym etapie produkcji. Konsumentom otrzymują zaś produkty najwyższej klasy bez niepotrzebnych komplikacji i opóźnień. Każdy wzmacniacz Emotiva jest uważnie składany z najlepszych dostępnych komponentów, pochodzących z całego świata, w celu otrzymania doskonałego brzmienia niezawodnego systemu.

Główne zalety monofonicznego wzmacniacza Emotiva XPA HC-1

- Audio
 - Moc wyjściowa: 300W rms dla 8Ohm, 600W rms dla 4Ohm

- Stopień wyjściowy w audiofilskiej klasie A/B
- Wejścia zbalansowane i niezbalansowane zapewniają kompatybilność z szerokim wachlarzem przedwzmacniaczy i procesorów dźwięku
- Topologia
 - Stopień wyjściowy w klasie A/B i zasilanie w optymalizowanej klasie H poprawiają wydajność
 - Regulowany zasilacz impulsowy łączy dużą wydajność prądową, trwałość, doskonałą stabilność i niską masę
- Cechy charakterystyczne
 - Prawdziwy audiofilski monoblok
 - Uniwersalny układ zasilania rozpoznaje napięcie sieci, co ułatwia instalację wzmacniacza w systemach na całym świecie
 - Zaawansowane układy ochronne redukują ryzyko uszkodzeń układu z powodu najczęstszych awarii nie wpływając przy tym na degradację brzmienia
- Brzmienie przede wszystkim
 - Izolacja kanałów w pojedynczych monoblokach pozwala na uzyskanie wyjątkowej jakości brzmienia
 - Zaprojektowane w celu uzyskania optymalnego brzmienia we wszystkich systemach i wszystkich rodzajach muzyki
 - Szerokopasmowy, niskoszumowy tradycyjny stopień klasy A/B zapewnia gładkie detaliczne brzmienie bez śladu ostrości i ziarnistości.
 - Totalna stabilność podczas napędzania wszystkich rzeczywistych kolumn we wszystkich rzeczywistych systemach a nie tylko w laboratorium testowym
- Nowoczesny, wydajny układ
 - Układ w topologii optymalizowanej klasy H Soft-Switch uzyskuje dużą wydajność bez wpływu na jakość brzmienia
 - Regulowany zasilacz impulsowy SMPS posiada wszystkie zalety tradycyjnych zasilaczy liniowych a dodatkowo zwiększoną wydajność i mniejszą wagę
- Jakość budowy
 - Komponenty najwyższej klasy i precyzyjny montaż prowadzą do długich lat bezawaryjnej pracy
 - Stalowe chassis i kuty aluminiowy panel przedni łączą trwałość z doskonałym wyglądem
 - Połączane konektory wejściowe RCA zapewniają precyzyjny kontakt ze wszystkimi audiofilskimi interkonektami
 - Zaprojektowane, składane i testowane w USA, w naszej fabryce we Franklin, w stanie Tennessee
- Elastyczne opcje połączeń i zasilania
 - Pokryte złotem audiofilskie terminale głośnikowe akceptują każdy rodzaj zakończeń przewodów głośnikowych
 - Możliwość wyboru wejść zbalansowanych i niezbalansowanych, solidny metalowy przełącznik
 - Wejście i wyjście wyzwalacza pozwalają XPA HC-1 na współpracę z innymi komponentami wyposażonymi w wyzwalacz
 - Kompatybilność z siecią energetyczną na całym świecie, zasilanie prądem 100 – 240V AC 50/60Hz
 - Standardowe gniazdo zasilania IEC umożliwia zastosowanie standardowych przewodów zasilających i najbardziej egzotycznych kabli audiofilskich
- Ochrona
 - Układy ochronne nie wpływają na brzmienie w normalnych warunkach pracy, zapobiegając jednocześnie awariom z powodu najczęstszych przyczyn
 - XPA HC-1 jest wyposażony w ochronę przed uszkodzeniem z powodu zmian napięcia prądu zasilającego [przerwywacz obwodu na tylnej ściance]
 - Pięcioletnia gwarancja pozwala cieszyć się XPA HC-1 przez długie lata

Dane techniczne:

- Kategoria:
 - Końcówka mocy stereo
 - Końcówka mocy kina domowego
- Liczba kanałów:
 - 1
- Moc na kanał [wszystkie kanały aktywne]:
 - 300W/8Ohm, 600W/4Ohm
- Pasma przenoszenia:
 - 20Hz – 20kHz +/- 0.1dB
- Odpowiedź częstotliwościowa:
 - 5 Hz - 80 kHz +0/-2dB
- THD + N:
 - <0,005% dla 100W RMS; 1 kHz; 8 Ohm
- Sygnał/szum:
 - >120dB [moc wyjściowa wg FTC, wejście niezbalansowane, wg krzywej A], > 95dB [1W, wejście niezbalansowane, wg krzywej A]
- Minimalna rekomendowana impedancja kolumn:
 - 4Ohm
- Współczynnik tłumienia:
 - >500 dla 8Ohm
- Wzmocnienie:

- 29dB
- Wejścia:
 - Niezbalansowane RCA, Zbalansowane XLR, po jednym na kanał, niezależny wybór
- Impedancja wejściowa:
 - 33 kOhm [zbalansowane], 23,5 kOhm [niezbalansowane]
- Rozmiary [S/G/W] bez stopek:
 - 21,3 x 48,3 x 17,8 cm
- Rozmiary [S/G/W]:
 - 21,3 x 48,3 x 19,4 cm
- Rozmiary [S/G/W] w opakowaniu:
 - 36,8 x 62,8 x 30,5 cm
- Ciężar bez opakowania:
 - 9,7 kg