

Gold Note PH-10 Złoty Przedwzmacniacz Gramofonowy Salon Poznań



Cena: 7 915 zł

Cena dotyczy: sztuki

Gwarancja: Polskiego Dystrybutora 2 lata

Dostępne kolory: Złoty, Czarny, Srebrny

Important Properties

Product Description

Przedwzmacniacz Gramofonowy Gold Note PH-10

Audiofilskie urządzenie zaprojektowane z włoskim smakiem

Zaprojektowany tak, aby umożliwić jak najlepsze dopasowanie do charakterystyki nagrania zawartego na płycie winylowej, co pozwoli Ci na optymalną konfigurację Twojego systemu audio. Dzięki dwóm wejściom RCA będziesz w stanie połączyć jednocześnie dwa różne ramiona (lub gramofony) i dostroić przedwzmacniacz do nich tak, aby współpracował optymalnie z dowolną wkładką gramofonową.

PH-10 można dokładnie dopasować do wkładek gramofonowych o różnych charakterystykach (MM lub MC) dzięki możliwości wyboru czterech różnych poziomów GAIN [-3dB, 0dB, +3dB, 6dB].

Precyzyjną konfigurację przedwzmacniacza gwarantuje możliwość dopasowania jednego z 9 poziomów impedancji wejściowej [10 Ω, 22 Ω, 47 Ω, 100 Ω, 220 Ω, 470 Ω, 1000 Ω, 22 KΩ, 47 KΩ], dzięki czemu możliwe jest dopasowanie przedwzmacniacza do praktycznie każdej wkładki gramofonowej.

Czymś zupełnie niespotykanym jest dodatkowo możliwość wyboru jednej z 6 krzywych korekcji.

Teraz można wybrać (dopasowując do technologii użytej przy produkcji płyty) poczynając od międzynarodowo uznanej krzywej korekcji RIAA, poprzez DECCA-LONDON lub AMERICAN-COLUMBIA. Jej graficzne przedstawienie będzie również widoczne na przednim wyświetlaczu urządzenia. Dodatkowo, można "wzmocnić" każdą krzywą korekcji dzięki nowoczesnemu projektowi GN, który zapewnia doskonały efekt dynamiczny.

Obudowa PH-10, w celu lepszego odprowadzenia ciepła oparta jest na stopie aluminium. Wszystkie informacje o wybranych ustawieniach prezentowane są na 2,8" kolorowym wyświetlaczu, co pozwala na łatwą kontrolę dzięki autorskiemu rozwiązaniu GN, technologii SKC (Single Knob Control) – intuicyjnemu systemowi sterowania, który umożliwia łatwe przeglądanie i wybieranie wszystkich funkcji urządzenia.

PH-10 jest wyposażony w port USB, dający możliwość szybkiej aktualizacji software'u urządzenia przez komputer, w każdej chwili, gdy dostępne będzie nowe oprogramowanie.

Jednostkę można zasilać zewnętrznym dedykowanym indukcyjnym zasilaczem dual-mono PSU-10, co znacząco zwiększa jakość i dynamikę dźwięku.

Dwa niezależne wejścia RC

Poprzez dwa niezależne wejścia RCA można podłączyć dwa ramiona (lub dwa gramofony) wyposażone we wkładki o różnych charakterystykach i precyzyjnie dopasować parametry wejściowe wzmacniacza do każdej z nich.

Cztery stopnie wzmocnienia

W celu dokładnego dopasowania do poziomu napięcia wyjściowego wkładek MC i MM PH-10 oferuje cztery różne poziomy GAIN: -3dB, 0dB, + 3dB, 6dB.

9 ustawień impedancji wejściowej

Perfekcyjne dopasowanie do parametrów wkładki gramofonowej jest zapewnione poprzez możliwość wyboru jednego z dziewięciu ustawień dla impedancji wyjściowej: 10Ω, 22Ω, 47Ω, 100Ω, 220Ω, 470Ω, 1000Ω, 22KΩ, 47KΩ.

Trzy krzywe korekcji

Możliwość wyboru charakterystyki korekcji z jednej z trzech podstawowych, od międzynarodowej, powszechnie przyjętej RIAA poprzez DECCA-LONDON i AMERICAN-COLUMBIA, a następnie "udoskonaleń" każdej z nich dzięki naszemu unikatowemu rozwiązaniu pozwalającemu cieszyć się prawdziwym dźwiękiem z płyt ze swojej kolekcji.

Funkcjonalna elegancja

Wykonany na obrabiarkach CNC z litego aluminium korpus obudowy charakteryzuje się niskim rezonansem własnym, doskonałym tłumieniem wibracji i dużą izolacją magnetyczną.

Kolorowy ekran TFT i SKC (Single Knob Control)

SKC to unikatowa technologia łącząca zaawansowany wyświetlacz TFT z pojedynczym pokrętkiem pozwalającym na szybkie wybranie i zmodyfikowanie dowolnego parametru na wyświetlaczu urządzenia.

Modułowa konstrukcja

Zastosowane przez GOLD NOTE modułowe podejście do konstruowania urządzeń pozwala na rozbudowę systemu sonicznego przez zewnętrzne elementy, takie jak: zewnętrzny zasilacz liniowy, zewnętrzny korektor charakterystyki wzmocnienia, lampowy stopień wyjściowy, transformator step-up (wzmacniacz napięcia wyjściowego wkładki gramofonowej).

Dane techniczne:

Wersja V2 (Low noise)

Przedwzmacniacz gramofonowy z wyświetlaczem kolorowym SKC i TFT

- Korekcja wzmacniacza:
 - 3 wybrane krzywe [RIAA - Decca-London - American-Columbia] z rozszerzoną opcją dla każdego wyboru
- Filtr poddźwiękowy:
 - 10Hz / 36dB na oktawę
- Pasmo przenoszenia:
 - 20Hz - 50kHz +/- 0.3dB
- THD (całkowite zniekształcenie harmoniczne):
 - <0.05% @1kHz
- Stosunek sygnału do szumu:
 - -89dB
- Zakres dynamiki:
 - 105dB
- Impedancja wyjściowa:
 - 50Ω
- Charakterystyka fazowa:
 - liniowa
- Waga:
 - 4 kg (brutto)
 - 3 kg (netto)
- Wymiary:
 - 220mm W | 80mm H | 260 mm D (urządzenie)
 - 290mm W | 180 mm H | 390D mm (opakowanie)

Wyposażenie opcjonalne

- Zewnętrzny lampowy stopień wyjściowy klasy A
- Zewnętrzny zasilacz Dual-Mono - PSU-10

- Lampowy stopień wyjściowy klasy A
- Transformator step-up
- Zewnętrzny filtr napięciowy Gold Note Lucca AC
- Gold Note Lucca kabel zasilający

Zasilanie

- Zasilanie główne: 100V do 245V ■ 50 / 60Hz (w zależności od rynku – nieregulowane)
- Zużycie energii: zasilacz liniowy - 30 W

Wyjścia audio

- Poziom wyjściowy (stały): stereo RCA 2V i zbalansowany XLR 4V

Wejścia audio

- Wejścia analogowe: 2 oddzielne niezależne stereo RCA
- Czułość wejściowa: 0,1 mV MC do 10,0 mV MM
- Impedancja wejściowa: 9 opcji wyboru [10Ω, 22Ω, 47Ω, 100Ω, 220Ω, 470Ω, 1000Ω, 22kΩ, 47kΩ]
- Wzmocnienie: 45dB MM - 65dB MC z 4 opcjami [-3dB, 0dB, +3dB, +6dB]

Wykończenie

- Szczotkowane aluminium w kolorze czarny/srebrny/złoty