

FiiO K3s (New K3) Biurkowy Wzmacniacz Słuchawkowy z USB DAC Salon Poznań



Cena: 599 zł

Gwarancja: Polskiego Dystrybutora 2 lata

Dostępne kolory: Czarny

Important Properties

Product Description

Kompaktowy DAC ze wzmacniaczem FiiO K3s (New K3)

- Dwa tryby USB Audio
- Dekodowanie PCM 384k/DSD256 na flagowym poziomie
- Wskaźnik RGB
- Podwójne wyjścia słuchawkowe, podwójne cyfrowe wyjścia audio
- Regulacja głośności ADC

Nowe możliwości dekodowania dla Twojego komputera

Wystarczy podłączyć nowy K3 do komputera przez USB, aby natychmiast uzyskać dźwięk o wysokiej wierności i cieszyć się muzyką tak, jak powinna być słyszana. Wyposażony w układ odbiornika USB XMOS, nowy K3 jest w stanie dekodować PCM do 384kHz/32bit oraz natywny DSD256 – tak samo, jak wiele przetworników DAC kosztujących znacznie więcej. Podwójne oscylatory krystaliczne w nowym K3 gwarantują, że wszelkie cyfrowe sygnały audio przesyłane do przetwornika cyfrowo-analogowego są dokładne i poprawne, co zapewnia dalszą poprawę jakości dźwięku.

Nowy DAC topowej klasy

Nowy K3 wykorzystuje flagowy przetwornik cyfrowo-analogowy ESS dla urządzeń mobilnych: ES9038Q2M. W porównaniu do AK4452, stosunek sygnału do szumu wzrósł o 14 dB, a zniekształcenia zmniejszyły się o 13 dB. Konstrukcja obwodu, w której zastosowano ten przetwornik cyfrowo-analogowy, została dodatkowo zoptymalizowana pod kątem niskiego poziomu szumów i czystego dźwięku.

Wysokowydajny wzmacniacz operacyjny o niskim poziomie zniekształceń

Układ DAC ES9038Q2M został dopasowany do specjalnie dobranej wzmacniacza operacyjnego OPA926 w zoptymalizowanym obwodzie LPF, w celu uzyskania niższych zniekształceń i wyższej rozdzielczości.

Nowy nie tylko z nazwy

W porównaniu z ostatnią generacją K3, w nowym K3 zostały wyraźnie poprawione różne wskaźniki wydajności oraz ogólna jakość dźwięku, dzięki czemu możesz jeszcze łatwiej zanurzyć się w muzyce.

Niezawodne zasilanie USB

Nowy K3 wykorzystuje nowoczesny interfejs wejściowy USB typu C, aby zapewnić bardziej niezawodne i stabilne połączenie, w tym to odpowiedzialne za zasilanie. Jednak troska FiiO o zapewnienie bezkompromisowego zasilania nie kończy się na tym – nowy K3 posiada zabezpieczenie przeciwprzepięciowe (OVP) oraz obwód z podwójnym filtrem, aby zapewnić stabilność zasilania, podczas gdy cyfrowe i analogowe obwody audio otrzymują własne zasilanie, które przyczynia się do znacznego zmniejszenia przesłuchów.

Dwa poziomy wzmocnienia i regulacja głośności ADC

Przełącznik wysokiego i niskiego wzmocnienia spełnia Twoje potrzeby co do głośności odsłuchu w zakresie delikatności i dużej dynamiki. Dodatkowo dzięki regulacji głośności ADC, użytkownik może płynnie regulować głośność w dokładniejszy sposób, dzięki czemu nowy K3 może być używany ze słuchawkami o różnej czułości, aby Twoje piosenki, gry i filmy ożyły, jak nigdy dotąd.

Zaokrąglone kształty idealnie pasujące do dłoni

Całkowicie aluminiowa, czarna obudowa została starannie obrobiona CNC, anodowana i piaskowana, aby zapewnić nowemu K3 wytrzymałość. Jednocześnie pozostaje on doskonale teksturowany, co sprawia, że świetnie leży w dłoni. W połączeniu z niewielkimi rozmiarami, możesz z łatwością zabrać nowego K3 gdziekolwiek potrzebujesz.

Dwa tryby połączeń dla różnych sytuacji

Czasami możesz nie mieć dostępu do urządzenia, które może połączyć się z nowym K3 przez USB Audio Class 2. W takich sytuacjach możesz przejść do trybu USB Audio Class 1 jednym ruchem przełącznika.

Tryb USB Audio Class 1 zapewnia audio PCM do 96kHz/24-bit bez konieczności instalowania jakichkolwiek sterowników.

Tryb USB Audio Class 2 zapewnia audio do 384kHz/DSD256 po zainstalowaniu sterowników FiiO USB.

* Po przełączeniu trybów USB musisz albo wyłączyć i włączyć K3, albo odłączyć i podłączyć kabel USB.

Spójne wrażenia audiowizualne

Pokrętło głośności, z wycięciami pod kątem 45° na jego powierzchni oraz idealnie dopasowanym rozmiarem, zostało zaprojektowane tak, aby idealnie wtapiało się w krzywizny korpusu nowego K3, zapewniając charakterystyczny dotyk, jak i aby umożliwić łatwą obsługę jednym palcem. Obok pokrętła głośności znajduje się dioda RGB, która wskazuje, jaki rodzaj cyfrowego dźwięku jest wprowadzany do nowego K3, wizualnie potwierdzając to, co słyszysz w swojej muzyce.

Wskazania diody:

- Częstotliwość próbkowania 48kHz i poniżej: niebieska
- 48kHz i powyżej: żółta
- DSD: zielona

Różne opcje połączeń dla różnych sytuacji

- Podłącz K3 do komputera stacjonarnego
- Korzystaj z trybu 1.0 bez sterowników podczas podróży
- Zrób z niego cyfrowy gramofon podłączony do zewnętrznego dekodera
- Podłącz go do głośnika, używając K3 jako DAC

Podwójne wyjścia słuchawkowe

Nowy K3 został wyposażony w gniazda słuchawkowe zarówno 3,5 mm single-ended, jak i zbalansowane 2,5 mm.

Oba wyjścia posiadają wykrywanie gniazda audio, co oznacza, że gdy słuchawki są włożone do zbalansowanego wyjścia, zbalansowane wzmocnienie automatycznie włącza się, co skutkuje około 50% wzrostem mocy wyjściowej w porównaniu z wyjściem single-ended.

Wyjście liniowe

Wyjście liniowe 3,5 mm jest sterowane bezpośrednio przez wzmacniacz operacyjny OPA1612, aby zapewnić jak najniższą redukcję jakości dźwięku. Wyjście liniowe jest również regulowane z maksymalną mocą wyjściową do 2 Vrms, aby zapewnić kompatybilność z szeroką gamą aktywnych głośników i wzmacniaczy zewnętrznych.

* Używając wyjścia liniowego, należy odłączyć słuchawki.

Cyfrowe wyjścia koaksjalne i optyczne

Układ odbiornika USB XMOS w nowym K3 konwertuje bezpośrednio dowolny sygnał audio USB na sygnały cyfrowe za pośrednictwem złączy koncentrycznych i optycznych, umożliwiając podłączenie do systemów głośnikowych, wzmacniaczy lub innych zewnętrznych dekoderek.

* Pokrętło głośności nie kontroluje głośności wyjścia cyfrowego. Nowy K3 może wyprowadzać cyfrowe sygnały audio do 192 kHz i DSD64 przez DoP. Dostosuj ustawienia urządzenia, do którego podłączasz nowy K3, jeśli urządzenie nie obsługuje formatu wyjścia cyfrowego.

Dane techniczne:

- USB:
 - Typu C
- Możliwość USB driver-free:
 - tak
- Pokrętko głośności:
 - Analogowe pokrętko głośności ADC
- Wzmocnienie:
 - Wysokie / niskie
- Podbicie basów:
 - 0/+6dB
- Wyjście liniowe:
 - 3,5 mm
- Wyjście słuchawkowe (SE):
 - 3,5 mm
- Wyjście słuchawkowe (BAL):
 - 2,5 mm
- Wyjście koaksjalne:
 - RCA dla 192kHz/24bit, obsługuje DSD64, DOP
- Wyjście optyczne:
 - Do 96kHz/24bit
- Układ USB:
 - XMOS XUF208
- DAC audio:
 - ES 9038Q2M
- Układ wzmacniacza:
 - OPA926x2
- Moc wyjściowa (PO):
 - 120mW (32Ω)
- Moc wyjściowa (BAL):
 - 200mW (32Ω)
- PCM:
 - 384kHz/32bit
- DSD:
 - Natywny DSD64/128/256
- SNR (PO):
 - 121dB
- SNR (BAL):
 - 120dB
- SNR (LO):
 - 121dB
- THD+N:
 - ≤0,002%
- Pasma przenoszenia:
 - 20-80kHz (-3dB)
- Poziom elektryczny (liniowe):
 - 1,9 Vrms
- Impedancja wyjściowa:
 - 16-150Ω
- Wskaźnik LED: RGB
 - Rozpoznawany przez komputer po podłączeniu przez USB — niebieski
 - Nierozpoznany przez komputer przy połączeniu przez USB — czerwony
 - Częstotliwość próbkowania ≤ 48 kHz — niebieski
 - Częstotliwość próbkowania >48kHz — Żółty
 - DSD — zielony
- Wymiary:
 - 70x58x22mm
- Waga:
 - ok. 82g