

Monitor Audio Silver 50 7G High Gloss Black Czarny Połysk Kolumna Podstawkowa Salon Poznań



Cena: 1 690 zł

Cena dotyczy: sztuki (sprzedawane tylko w parach)

Gwarancja: Polskiego Dystrybutora 5 lat

Dostępne kolory: Czarny połysk, Czarny, Biały, Orzech, Jesion

Important Properties

Konstrukcja/budowa: 2-drożna

Moc (W): 100

Pasma przenoszenia (Hz): 47-35000

Impedancja (Ohm): 8

Skuteczność (dB): 86

Wysokość (cm): 28, 2

Szerokość (cm): 16, 5

Głębokość (cm): 27, 2

Waga (kg): 5, 6

Product Description

Kolumna podstawkowa Monitor Audio Silver 50 7G

Klasa dużego głośnika, teraz w znacznie mniejszej obudowie. Monitor Audio Silver 50 7G zapewniają studyjną precyzję w Twoim salonie, w konstrukcji zoptymalizowanej pod kątem akustyki zwykłego domu. Dla Ciebie oznacza to głębokie niskie tony i oszałamiający dźwięk w zwartej formie.

Zaprojektowane, aby zapewnić głębokie, bogate niskie tony, które zwykle można znaleźć tylko w większych kolumnach podłogowych, głośniki podstawkowe Silver 50 7G są doskonałym wyborem, gdy przestrzeń jest na wagę złota. Zostały one zaprojektowane z myślą o rzeczywistych przestrzeniach, w których żyjemy, co oznacza, że zoptymalizowaliśmy bas pod kątem takich sytuacji, jak umieszczenie kolumn blisko ściany. Mając do wyboru forniry z prawdziwego drewna, od Satin White do High Gloss Black, znajdziesz idealne wykończenie pasujące do Twojego domu. Co najważniejsze, dzięki nowej konstrukcji przetwornika średniotonowego Rigid Surface Technology (RST) II, będziesz cieszyć się czystością brzmienia w każdym utworze.

Główne cechy

- 1 x 25 mm C-CAM Gold Dome - głośnik wysokotonowy z falowodem Uniform Dispersion (UD) Waveguide II - bardziej naturalny dźwięk
- 1 x 134 mm C-CAM - przetwornik nisko-średniotonowy z Rigid Surface Technology (RST) II - wyjątkowa czystość
- Zaprojektowany, aby zapewnić niski bas, który jest zwykle osiągalny tylko z kolumn podłogowych
- Zoptymalizowany pod kątem radzenia sobie z odbitym dźwiękiem po umieszczeniu blisko ściany
- Doskonały wybór, gdy przestrzeń jest na wagę złota, ale ważna jest również jakość dźwięku
- Bas-refleks z tyłu, dostrojony tak, aby ułatwić pozycjonowanie bez wpływu na jakość dźwięku
- Idealny do mniejszych zestawów muzycznych stereo lub jako kanały przednie/tylne w mniejszych systemach kina domowego
- Kompaktowy i przyjazny dla półek i podstawek, dostarczany z gumowymi podkładkami
- Wybór spośród wysokiej klasy wykończeń: satynowe białe, czarny lakier o wysokim połysku, a także naturalne okleiny – czarny dąb, orzech oraz Ash

Teraz, już w siódmej generacji (7G), seria Monitor Audio Silver jest ucieleśnieniem wieloletnich doświadczeń Monitor Audio w dziedzinie audio. Dzięki wyborowi oklein z prawdziwego drewna lub pięknie polakierowanych i wykończonych obudów, kolumny te mają wyrafinowany, dyskretny wygląd, będący idealnym kontrapunktem dla ich rewelacyjnego brzmienia. A dzięki wiodącej w swojej klasie jakości dźwięku oraz dzięki najnowszym przetwornikom z metalowymi membranami i techniką Rigid Surface Technology II, Twoja ulubiona muzyka będzie podana w jeszcze bardziej precyzyjny sposób, z mniejszymi zniekształceniami niż kiedykolwiek. Nawet przy większej głośności dźwięk, który słyszysz, będzie niezwykle wyraźny.

Kolumny, które do Ciebie przemawiają

Każdy utwór każda nuta, każde słowo opowiada historię. W Monitor Audio Silver 7G to, co usłyszysz, będzie mocniejsze i bardziej znaczące niż kiedykolwiek wcześniej. Niezależnie od tego, czy oglądasz nowy film, czy po raz tysięczny słuchasz starego winyla, usłyszysz je z piękną wyrazistością i głębią. Przez kolumny, które do Ciebie przemawiają.

Design, który mówi sam za siebie

Dzięki czystym liniom i eleganckim proporcjom kolumny z serii Silver 7G przeznaczone są do każdego rodzaju wnętrza – od klasycznego po współczesne. Fornir z prawdziwego drewna, w tym nowe opcje jesionu i naturalnego orzecha, nadaje im wygląd tak naturalny, jak dźwięk.

Porozmawiajmy o szczegółach

Dzięki kolumnom Monitor Audio Silver 7G usłyszysz szczegóły, których nigdy wcześniej nie dostrzegałeś. A to dzięki połączeniu lekkich metali i ceramiki w naszych głośnikach wysokotonowych C-CAM, które zapewniają czysty, złożony dźwięk rzadko słyszany w domu.

Ostatnie słowo w czystości dźwięku

Technika Rigid Surface II jest integralną częścią serii Silver. Zobaczysz jej przejaw w unikalnym, sześciokątnym wzorze na naszych głośnikach i usłyszysz w niezrównanej czystości dźwięku, który tworzą. Mocniejszy i sztywniejszy niż inne konstrukcje przetworników, RST II zapewnia doskonałe brzmienie w każdych warunkach.

Kino, które sprawi, że wręcz zaniemówisz

Wyraźniejszy, bardziej realistyczny dźwięk może nadać nowy wymiar zarówno nowym, jak i klasycznym filmom. Dzięki dźwiękowi przestrzennemu Dolby Atmos® naprawdę zanurzysz się w tym, co dzieje się na ekranie. Z kolei dzięki czystszyemu dźwiękowi i głębszym basom wydarzenia będą jeszcze bardziej realistyczne.

Dane techniczne:

- Budowa
 - dwudrożna
- Frequency Response, In-room (-6dB)
 - 47 Hz - 35 kHz

- Skuteczność (2.83v @ 1m)
 - 86 dB
- Impedancja nominalna
 - 8 Ω
- Impedancja minimalna
 - 3,9 Ω /250 Hz
- Maximum SPL (single, free-field)
 - 104 dB
- Moc maksymalna (RMS)
 - 100 W
- Rekomendowana moc wzmacniacza
 - 40 - 100 W
- Punkt podziału zwrotnicy
 - 2,6 kHz
- Częstotliwość strojenia bas-refleksu
 - 58 Hz
- Obciążenie głośnika basowego
 - bas-refleks, port HiVe II
- Przetworniki
 - 1 x 5 1/4" C-CAM RST II głośnik nisko-średniotonowy
 - 1 x 25 mm - złożona kopułka wysokotonowa C-CAM z falowodem UD
- Wymiary (w tym maskownica i zaciski, szer.x wys.x gł.)
 - 282 x 165 x 272 mm
- Wymiary (w tym nóżki i kolce, szer.x wys. x gł.)
 - nie dotyczy
- Waga
 - 5,6 kg