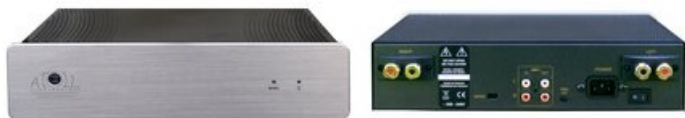


Atoll MA100 Srebrny Wzmacniacz Mocy Salon Poznań



Cena: 2 490 zł

Cena dotyczy: sztuki

Gwarancja: Polskiego Dystrybutora 2 lata

Dostępne kolory: Czarny, Srebrny

Important Properties

Waga (kg): 4

Moc (W): 2 x 60 W / 8 Ohm, 2 x 80 W / 4 Ohm

Product Description

Wzmacniacz Mocy Stereo Atoll MA100

Końcówka mocy to element niezbędny w każdym systemie stereo lub kina domowego. Służy do zasilania prądem kolumn. Końcówki mocy bywają schowane wewnątrz zintegrowanego wzmacniacza stereo lub stanowią oddzielny element zamknięty we własnej obudowie. W tym drugim przypadku posiadają własne źródło zasilania, dostosowane do specyficznych wysokich wymagań prądowych oraz oddzielną obudowę, która nie przenosi zakłóceń i wibracji na zewnątrz i do wnętrza. To wszystko sprawia, że oferują wyższą jakość dźwięku.

Dlatego wielu użytkowników decyduje się na rozbudowę swoich systemów stereo i kina domowego o zewnętrzne końcówki mocy. Niezbędne w tym celu jest wyjście pre-out ze wzmacniacza lub amplitunera, które służy właśnie do podłączenia zewnętrznej końcówki mocy. Korzystając z tego rozwiązania w dalszym ciągu wykorzystujemy przedwzmacniacz oraz wejścia wbudowane w zintegrowanym wzmacniaczu stereo.

Tym samym, warto pamiętać, że każda końcówka mocy wymaga przedwzmacniacza (lub procesora w kinie domowym), który odpowiada za przyjęcie sygnału audio z innych urządzeń i wzmocnienia go, a także ustalenia natężenia dźwięku za pomocą potencjometru (ewentualnie rozdzielania go na kanały w kinie domowym).

Wyróżniamy końcówki mocy mono, stereo oraz wielokanałowe. Sposób ich zastosowania zależy głównie od chęci samego użytkownika. Możemy używać wielokanałowej końcówki mocy tylko do stereo, a możemy też każdy kanał kina domowego wzmacniacz oddzielną końcówką mono. Możemy też do pięciokanałowego kina domowego użyć dwóch końcówek mocy stereo do kolumn frontowych i tylnych i końcówki mono do kanału centralnego.

Główną metodą dobierania końcówki mocy jest dopasowanie brzmieniowe z przedwzmacniaczem i kolumnami, które końcówka będzie zasilać mocą. Warto pamiętać, że chociaż końcówki mocy często na papierze oferują taką samą moc jak wzmacniacz, który posiadamy, to transformator i kondensatory użyte w urządzeniu pozwalają dużo swobodniej oddawać ją w całym przebiegu impedancji kolumn, w szczególności w niskich tonach. Pozwala to dużo lepiej kontrolować pracę membran, co zwiększa dynamikę brzmienia i jakość dźwięku w całym paśmie.

Specyfikacja:

- Moc: 2 x 60 W / 8 Ohm, 2 x 80 W / 4 Ohm
- Zasilanie: 170 VA
- Łączna pojemność kondensatorów: 16600 mikro F
- Poziom zniekształceń @ 1 kHz: < 0,05 % / 10W
- Impedancja wejściowa: 110 Kohm
- S/N ratio: 100 dB
- Pasmo przenoszenia: 5 - 200 kHz
- Gniazda wyjściowe: 2 x pary terminali głośnikowych + 2 PreOut + 1 TapeOut
- Gniazda wejściowe: 4 (CD, Tuner, Video, Aux) + 1 Tapeln + 1 ByPass
- Wymiary: 320 x 230 x 83 mm
- Waga: 4 kg