

Fyne Audio F500C Czarny Kolumna Centralna Salon Poznań



Cena: 2 499 zł

Gwarancja: Polskiego Dystrybutora 2 lata

Dostępne kolory: Czarny, Wenge, Czarny połysk, Biały połysk

Important Properties

Konstrukcja/budowa: 2.5-drożna

Moc (W): 60

Impedancja (Ohm): , 8

Wysokość (cm): 16

Skuteczność (dB): 91

Pasma przenoszenia (Hz): 48 - 38000

Szerokość (cm): 50

Głębokość (cm): 25

Product Description

Fyne Audio F500C Kolumna Centralna

Zaprojektowana z myślą o wielokanałowych systemach głośnikowych, F500C jest dedykowaną kolumną centralną z serii F500. Przetwornik IsoFlare™ o średnicy 150 mm (6 cali) jest sercem F500C, zapewniając niesamowitą dokładność podczas odtwarzania dynamicznej akcji filmu. Zapewniający dodatkowe rozszerzenie dźwięków niskiej częstotliwości, przetwornik IsoFlare™ napędzany jest przez dwa przetworniki basowe o średnicy 150 mm (6 cali).

Luksusowo wykończona obudowa w nowoczesnej stylistyce dostępna jest w wykończeniu z forniru z prawdziwego drewna w kolorze ciemnego lub czarnego dębu. Jej estetyczna atrakcyjność podkreślana jest poprzez lekko zakrzywione panele przednie i tylny, co ma tę dodatkową zaletę, że osiągi akustyczne pozbawiane są efektów przebarwienia.

System portów Basstrax™

W modelach półkowych i podłogowych stosowane są wewnętrzne systemy portów emitujących dźwięk do dołu. Poniżej portu znajduje się dyfuzor profilowy marki Tractrix (sprawa patentowa w toku) zamieniający płaskie czoło fali opuszczającej tunel w falę rozszerzającą się do postaci sferycznej i opuszczającej konstrukcję już w kącie 360°, dzięki czemu energia dystrybuowana jest równomiernie w pomieszczeniu odsłuchowym. Ta pomysłowa konstrukcja sprawia, że kolumna jest mniej wrażliwa na usytuowanie jej w pomieszczeniu.

Zwrotnica

Bezstratne, laminowane induktry rdzeniowe i polipropylenowe kondensatory klasy audiofilskiej są stosowane w zwrotnicach serii F500. Rezultatem jest wyjątkowo czysta ścieżka sygnału i bardzo niskie straty w zwrotnicy, co zapewnia najlepsze rozdzielczość szczegółów i muzyczną artykulację.

Kino domowe

Linia F500 imponuje zarówno podczas odtwarzania filmów jak i muzyki. Opracowana przez FYNE AUDIO technologia źródła punktowego idealnie nadaje się do precyzyjnego artykułowania najdrobniejszych szczegółów ścieżki dźwiękowej filmu. Wysoka wydajność i możliwość obsługiwaną wysokich mocy sprawia, że linia F500 zapewnia niesamowicie dynamiczne i realistyczne osiągi, niezależnie od tego, czy słuchasz dźwięku DTS Master Audio, czy Dolby True HD.

Technologia źródła punktowego

Technologia przetwornika źródła punktowego to nie nowość w Fyne Audio. Nasz zespół techniczny, odpowiedzialny za osiągi audio i mechaniczną budowę przetwornika, ma wieloletnie doświadczenie z tą technologią. Opracowana przez nas konstrukcja IsoFlare™ zapewnia stałą kierunkowość fali przedniej, gwarantującą niesamowite obrazowanie stereofoniczne nawet poza osią. Co więcej, płynna i rozszerzona reakcja zapewniana jest dzięki wysoce sztywnej tytanowej membranie głośnika wysokich częstotliwości, dzięki czemu częstotliwość rezonansowa przesuwana jest poza zakres słyszalny.

Osiągi

Aby w pełni zoptymalizować wydajność przetwornika, każdy aspekt konstrukcji został skrupulatnie przeanalizowany. Wentylowana komora tylna neodymowego magnesu HF przesuwana rezonans niskich częstotliwości poniżej obszaru przekierowania. Unikatowa geometria falowodu jednostki wysokich częstotliwości zapewnia płaską charakterystykę częstotliwościową i pozwala uniknąć wewnętrznych odbić.

Aby wyeliminować niepożądane, szkodliwe dla jakości dźwięku wibracje, zarówno przetwornik źródła punktowego, jak i dodatkowy przetwornik niskich częstotliwości zainstalowany w modelach podłogowych, zbudowane są wokół sztywnego, odlewane aluminiowego chassis. Zastosowane zostały wielowłóknowe stożki papierowe zapewniające naturalnie brzmiący środek i czystą reakcję transjentową. Energia stożka jest z powodzeniem eliminowana przy użyciu karbowanego gumowego obramowania.

Być może jesteście nowi w świecie audio, lecz...

Kiedy dokonasz inwestycji w parę kolumn FYNE AUDIO, z przyjemnością odkryjesz, że nad opracowywaniem tych urządzeń pracował entuzjastyczny i doświadczony zespół, który od wielu lat działa w branży głośników. Na każdym etapie procesu projektowania, niezależnie od tego, czy chodzi o akustyczny know-how, inżynierię mechaniczną, wybór materiałów czy doświadczenie produkcyjne, nasze kolumny zostały dopracowane w taki sposób, aby zaoferować najlepsze w swojej klasie osiągi.

Dane techniczne:

Skuteczność: 91 dB

Moc ciągła RMS: 60 W

Zalecana moc wzmacniacza: 30-120 W

Impedancja: 8 Ω

Pasma przenoszenia: 48-38000 Hz

Częstotliwość podziału zwrotnicy: 1700 Hz

Przetworniki: 1 x 125mm IsoFlare™ multi-fibre bass / mid with 19mm titanium dome compression tweeter. 1 x 125mm multi-paper bass

Typ zwrotnicy: Pasywna, drugiego stopnia dla basu, pierwszego stopnia dla sopranów

Typ obudowy: 2½ way, rear ported

Wysokość: 160 mm

Szerokość: 500 mm

Głębokość: 250 mm